ウォルフ・マンキウィッツ

Wolf Mankowitz

【フィルモグラフィ】

風雪の太陽（1973）	脚本
宝島（1971）	脚本
黒馬物語（1970）	脚本
世界殺人公社（1969）	追加台詞
ストライカー／愛と栄光のフィールド（1969）	製作,脚本
２５時（1967）	脚本
００７／カジノ・ロワイヤル（1967）	脚本
スパイがいっぱい（1965）	脚本
ワルツ・オブ・ザ・トレアドールズ（1962）	脚本
戦場の七人（1960）	脚本
求むハズ（1960）	脚本
ジキル博士の二つの顔（1960）	脚本
女体入門（1959）	原作,脚本
外套（1955）	脚本
文なし横丁の人々（1955）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.