# 宮崎晃

**生年月日** 1934/10/27
**出身地** 東京都
**没年** 2018/11/25

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 邦ちゃんの一家ランラン（1994） | 脚本 |
| わが愛の譜　滝廉太郎物語（1993） | 脚本 |
| 楽しいムーミン一家　ムーミン谷の彗星（1992） | シリーズ構成,脚本 |
| 大草原の小さな天使　ブッシュベイビー（1992） | 脚本 |
| 楽しいムーミン一家（1990～1991） | シリーズ構成 |
| ペリーヌ物語（1990） | 脚本 |
| 殺人切符は［ハート］色（1990） | 脚本 |
| 雲のように風のように（1990） | 脚本 |
| 青春夫婦物語　恋子の毎日２（1990） | 脚本 |
| 青春夫婦物語　恋子の毎日（1989） | 脚本 |
| 新グリム名作劇場（1988） | 脚本,脚本 |
| 愛の若草物語（1987） | 脚本 |
| オズの魔法使い（1986～1987） | 脚本 |
| 青春アニメ全集（1986） | 脚本 |
| 必殺仕事人Ⅴ　激闘編（1985～1986） | 脚本 |
| 牧場の少女カトリ（1984） | 脚本,脚本 |
| 世界名作童話　アラジンと魔法のランプ（1982） | 脚本 |
| 南の虹のルーシー（1982） | 脚本,脚本 |
| ゆき（1981） | 脚本 |
| トム・ソーヤーの冒険（1980） | 脚本,脚本 |
| 怪盗ルパン　８１３の謎（1979） | 脚本 |
| あしながおじさん（1979） | 脚本 |
| まえがみ太郎（1979） | 脚本 |
| ペリーヌ物語（1978） | 脚本,脚本 |
| あらいぐまラスカル（1977） | 脚本 |
| あらいぐまラスカル（1977） | 脚本,脚本 |
| 友情（1975） | 監督,脚本 |
| 想い出のかたすみに（1975） | 監督,脚本 |
| 流れの譜　第一部動乱　第二部夜明け（1974） | 脚本 |
| 男はつらいよ　寅次郎忘れな草（1973） | 脚本 |
| 故郷（1972） | 脚本 |
| 泣いてたまるか（1971） | 監督,脚本 |
| 望郷（1971） | 脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 男はつらいよ　純情篇（1971） | 脚本 |
| 家族（1970） | 脚本 |
| 男はつらいよ　望郷篇（1970） | 脚本 |
| 新・男はつらいよ（1970） | 脚本 |
| 男はつらいよ　フーテンの寅（1970） | 脚本 |
| 坊っちゃん（1970） | 脚本 |
| 続・男はつらいよ（1969） | 脚本 |
| ハナ肇の一発大冒険（1968） | 脚本 |
| 喜劇　一発勝負（1967） | 脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.