

# 吉松孝博

サムシング吉松 ☒ Samushingu Yoshimatsu

生年月日 1965/08/24

出身地 大阪府

## 【フィルモグラフィ】

からくりサーカス (2018~2019)

オーバーロード II (2018)

宇宙よりも遠い場所 (2018)

オーバーロード III (2018)

劇場版総集編 オーバーロード 漆黒の英雄 (2017)

劇場版総集編 オーバーロード 不死者の王 (2017)

キャラクター  
デザイナー,  
総作画監督  
キャラクター  
デザイナー  
キャラクター  
デザイナー,  
総作画監督,  
作画監督  
キャラクター  
デザイナー  
キャラクター  
デザイナー,  
総作画監督  
キャラクター  
デザイナー,  
総作画監督

アトム ザ・ビギニング (2017)

タイムボカン 逆襲の三悪人 (2017)

プリンス・オブ・ストライド オルタナティブ (2016)

コンクリート・レボルティオ～超人幻想～ THE LAST SONG (2016)

タイムボカン24 (2016)

オーバーロード (2015)

劇場版HUNTER×HUNTER The LAST MISSION (2013)

なめこのPV「んふんふ杯 なめこの大運動会」 (2013)

劇場版 HUNTER×HUNTER 緋色の幻影 (ファントム・ルージュ) (2012)

なめこのPV (2012)

HUNTER×HUNTER (2011～)

キャラクター  
デザイン  
キャラクター  
デザイン  
総作画監督  
作画監督  
キャラクター  
デザイン  
キャラクター  
デザイン,  
総作画監督,  
作画監督  
メインキャラクター  
デザイン  
監督  
絵コンテ  
メインキャラクター  
デザイン  
監督  
絵コンテ  
キャラクター  
デザイン,  
総作画監督

SUPERNATURAL スーパーナチュラル THE ANIMATION (2011)

にゃんぱいあ The Animation (2011)

劇場版TRIGUN (トライガン) -Badlands Rumble- (2010)

バスカッシュ! BASQUASH (2009)

怪盗レーニャ (2009)

大江戸ロケット (2007)

俗・さよなら絶望先生 (2007)

牙 -KIBA- TV ANIMATION SERIES (2006)

レ・ミゼラブル 少女コゼット (2006)

キャラクター  
デザイン,  
総作画監督  
監督  
絵コンテ,  
キャラクター  
デザイン,  
作画  
キャラクター  
デザイン,  
総作画監督  
キャラクター  
デザイン,  
総作画監督  
絵コンテ  
メイン  
キャラクター  
デザイン,  
作画監督  
絵コンテ,  
作画監督  
キャラクター  
デザイン  
キャラクター  
デザイン

砂ぼうず (2004~2005)

獣兵衛忍風帖 龍宝玉篇 (2003)

ぱによばによデ・ジ・キャラット (2002)

学園戦記ムリョウ (2001)

AMON デビルマン黙示録 (2000)

風まかせ 月影蘭 (2000)

OH! スーパーミルクちゃん (2000)

Di Gi Charat サマースペシャル2000 (2000)

十兵衛ちゃん ~ラブリー眼帯の秘密~ (1999)

キャラクター  
デザイン,  
総作画監督,  
作画監督  
キャラクター  
デザイン  
絵コンテ,  
作画監督  
キャラクター  
デザイン,  
総作画監督,  
作画監督  
原画  
総作画監督,  
原画  
キャラクター  
デザイン,  
作画監督  
作画監督  
アニメーション  
キャラクター  
デザイン

トライガン (1998)	キャラクター デザイン, 作画 監督
スレイヤーズ ぐれえと (1997)	作画 監督
スレイヤーズ RETURN (1996)	作画 監督
新世紀G P X (フューチャーグランプリ) サイバーフォーミュラ EARLYDAYS RENEWAL (1996)	キャラクター デザイン キャラクター デザイン
スレイヤーズ すぺしゃる (1996)	作画 監督, 作画 監督
スレイヤーズ (1995)	総作 画監 督
新世紀G P X (フューチャーグランプリ) サイバーフォーミュラZERO (1994)	キャラクター デザイン, 総作 画監 督
疾風! アイアンリーガー (1993)	作画 監督
新世紀G P X (フューチャーグランプリ) サイバーフォーミュラ11 (ダブルワン) (1992)	キャラクター デザイン, 作画 監督
新・超幕末少年世紀タカマル (1992)	原画
新世紀G P X (フューチャーグランプリ) サイバーフォーミュラ グラフィティ (1992)	キャラクター デザイン
新世紀G P X (フューチャーグランプリ) サイバーフォーミュラ (1991)	キャラクター デザイン

魔動王（マドーキング）グランゾート 最後のマジカル大戦（1990）

魔神英雄伝ワタル2（1990）

魔動王（マドーキング）グランゾート（1989～1990）

仮面の忍者 赤影（1987～1988）

作画  
監督  
作画  
監督  
ゲスト  
キャラクター  
デザイン  
原画