伊藤浩二

【フィルモグラフィ】

プリンセッション・オーケストラ（2025～2026）	絵コンテ
痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。２（2023）	アクションアニメーター
史上最強の大魔王、村人Ａに転生する（2022）	絵コンテ
痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。（2020）	アクションアニメーター
賢者の孫（2019）	メインアニメーター
すのはら荘の管理人さん（2018）	絵コンテ・演出
Butlers～千年百年物語～（2018）	絵コンテ
デジモンアドベンチャー tri.　第５章「共生」（2017）	アニメーションディレクター
デジモンアドベンチャー tri.　第４章「喪失」（2017）	アニメーションディレクター
戦刻ナイトブラッド（2017）	絵コンテ,作画監督
デジモンアドベンチャー tri.　第３章「告白」（2016）	アニメーションディレクター
デジモンアドベンチャー tri.　第２章「決意」（2016）	アニメーションディレクター
デジモンアドベンチャー tri.　第１章「再会」（2015）	アニメーションディレクター
ブレイクブレイド（2014）	メカ作画監督
健全ロボ ダイミダラー（2014）	メカ作画監督
精霊使いの剣舞（ブレイドダンス）（2014）	オープニングスタッフ・原画
天使のどろっぷ（2013）	監督
宇宙戦艦ヤマト２１９９（2012～2013）	メカ作画監督,メカ作画監督
人類は衰退しました（2012）	アニメーションディレクター
眼鏡なカノジョ（2010）	監督,演出,絵コンテ,絵コンテ,脚本,脚本
ＴＹＴＡＮＩＡ　タイタニア（2008）	チーフディレクター,絵コンテ,メカニックデザイン
バンブーブレード　BAMBOO BLADE（2007）	演出,コンテ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

タクティカルロア（2006）	メカ・ビジュアルディレクター
機動戦士ガンダムＳＥＥＤ　ＤＥＳＴＩＮＹ（2004～2005）	メカ作監
神世紀伝　マーズ（2002）	絵コンテ,作画監督,メカニックデザイン,OP・ED・演出・メカ作監・原画
劇場版　ガイスターズ　命の章（2001）	監督
劇場版　ガイスターズ　光の章（2001）	監督
フルメタル・パニック！（2001）	メカ作画監督
ガイスターズ（2001）	監督,絵コンテ
銀装騎攻オーディアン（2000）	メカ作画監督
魔装機神サイバスター（1999）	作画監督,メカニックデザイン,オープニング・エンディング・メカニック作画監督
マクロスダイナマイト７（1997）	メカ作監
EAT-MAN（1997）	メカデザイン
ＶＳ騎士ラムネ＆４０炎（1996）	メカ作監,メインメカニックアニメーター
無責任艦長タイラー　新ＯＡＶシリーズ情報版／オープニング・セレモニー（1995）	メカ作画監督,メカニックデザイン
マクロス７（1994～1995）	作画監督
無責任艦長タイラー特別編　ひとりぼっちの戦争（1994）	メカニックデザイン,メカニック作画監督
機神兵団（1993）	原画
無責任艦長タイラー　駆け抜け編（1992）	メカ作画監督,メカニックデザイン
LEGEND OF LEMNEAR　極黒の翼バルキサス（1989）	原画
超獣機神ダンクーガ　白熱の終章（1989）	ゲストメカデザイン
吸血姫美夕（1988）	原画
竜世紀　神章　Ａ．Ｄ．１９９０　璃子（1988）	原画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.