岸義之

【フィルモグラフィ】

パズドラ　第2シリーズ（2019～2020）	デザインワークス,総作画監督,作画監督
パズドラ（2018～2019）	デザインワークス,総作画監督,作画監督
パズドラクロス（2016～2018）	総作画監督,作画監督
ディバインゲート（2016）	作画監督
映画クレヨンしんちゃん　超時空！嵐を呼ぶオラの花嫁（2010）	イメージボード
BLUE DRAGON　ブルー・ドラゴン（2007）	オープニング・作画
筋肉番付　金剛くんの冒険！（2001）	キャラクターデザイン
バーバパパ　世界をまわる（1999）	作画監督
中華一番！（1997～1998）	キャラクターデザイン
こぐまのミーシャ（1997）	作画監督
はじめ人間ゴン（1996）	キャラクターデザイン
幽☆遊☆白書（1992～1995）	オープニング・エンディングアニメーション
丸出だめ夫（1991～1992）	キャラクターデザイン,作画監督
おれは直角（1991）	キャラクターデザイン,作画監督
バカボン・おそ松のカレーをたずねて三千里（1991）	作画監督
平成天才バカボン（1990）	キャラクターデザイン,作画監督,作画監督
おそ松くん（1988～1989）	作画監督,作画監督
ハーバーライト物語（ストーリー）　－ファッションララより－（1988）	キャラクターデザイン
魔法のスター　マジカルエミ　蝉時雨（1986）	キャラクターデザイン,作画監督
魔法のアイドル　パステルユーミ（1986）	作画監督
あんみつ姫（1986）	作画監督,作画監督
艶姿　魔法の三人娘（マミ・ペルシャ・エミ）（1986）	作画監督
魔法のスター　マジカルエミ（1985）	キャラクターデザイン,作画監督,作画監督
魔法の妖精ペルシャ（1984）	キャラクターデザイン,作画監督
ルパン対ホームズ（1981）	キャラクターデザイン,作画監督
タイムボカンシリーズ　タイムパトロール隊　オタスケマン（1980）	作画監督,作画監督
はいからさんが通る（1978～1979）	作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.