

菊地正典

菊池正典

【フィルモグラフィ】

機動警察パトレイバー EZY File 3 (2027)	美術
機動警察パトレイバー EZY File 2 (2026)	美術
機動警察パトレイバー EZY File 1 (2026)	美術
魔導具師ダリヤはうつむかない (2024)	美術監督, 美術設定
リクはよわくない (2021)	美術監督
ザクセスヘブン (2015)	美術
龍-RY0- (2013)	美術設定
這いよる！ニャルアニ リメンバー・マイ・ラブ (クラフト先生) (2010)	エンディング・背景
スカルマン THE SKULL MAN (2007)	セットデザイン
銀色の髪のアギト (2005)	美術設定
最終兵器彼女 Another love song (2005)	美術ボード
青の6号 (1999)	美術監督
MEMORIES (1995)	美術
ふしぎの海のナディア 劇場用オリジナル版 (1991)	美術
ふしぎの海のナディア (1990～1991)	美術監督
トップをねらえ！ (1989)	美術監督
トップをねらえ！ OVA前編 (1988)	美術監督
トップをねらえ！ OVA後編 (1988)	美術監督
トップをねらえ！ (1988)	美術監督
レリック・アーマー LEGACIAM レガシラム (1987)	美術監督