

高橋和徳

【フィルモグラフィ】

新米オッサン冒険者、最強パーティに死ぬほど鍛えられて無敵になる。(2024)	作画監督
終末のワルキューレII (2023)	作画監督
東京ミュウミュウ にゅ〜 (第2期) (2023)	デザインワークス
東京ミュウミュウ にゅ〜 (2022)	デザインワークス, 作画監督
CUE! (2022)	作画監督
マブラヴ オルタネイティヴ (第二期) (2022)	作画監督
ひぐらしのなく頃に業 (2020~2021)	作画監督
キャノン・バスターズ (2019)	作画監督
アトム ザ・ビギニング (2017)	作画監督
テラフォーマーズ リベンジ (2016)	作画監督
タイムボカン24 (2016)	作画監督
ゆるゆり さん☆ハイ! (2015)	作画監督
カードファイト!! ヴァンガード (2011~2012)	作画監督
ヤッターマン (2008~2009)	作画監督
アイシールド21 (2005)	作画監督
逮捕しちゃうぞ Special (1999)	作画監督
Night Walker -真夜中の探偵- (1998)	作画監督
御先祖様糞江 (1998)	キャラクターデザイン, 作画監督
るろうに剣心 -明治剣客浪漫譚- (1996~1998)	作画監督
真・孔雀王 (1994)	原画
カラオケ戦士 マイク次郎 (1994)	作画監督
魔物ハンター妖子3 (1993)	原画
炎の闘球児 ドッジ弾平 (1991)	作画監督
紅い牙 ブルー・ソネット (1989)	原画
新プロゴルファー猿 (1988)	原画