

松原秀典

【フィルモグラフィ】

この世界の（さらにいくつもの）片隅に（2019）	キャラクターデザイン, 作画監督
<片隅>たちと生きる 監督・片渕須直の仕事（2019）	出演
ているず おぶざ れいず 劇場（2018）	オリジナルキャラクターデザイン
この世界の片隅に（2016）	キャラクターデザイン, 作画監督
宇宙戦艦ヤマト2199（2012～2013）	キャラ作画監督
とある飛空士への追憶（2011）	キャラクターデザイン
いばらの王 King of Thorn（2010）	キャラクターデザイン
エヴァンゲリオン新劇場版：破（2009）	作画監督, デザインワークス, 原画
エヴァンゲリオン新劇場版：序 TV版（2009）	作画監督
エヴァンゲリオン新劇場版：序（2007）	作画監督
サクラ大戦 ニューヨーク・紐育（2007）	キャラクターデザイン
ああっ女神さまっ 闘う翼（2007）	キャラクターデザイン
ああっ女神さまっ それぞれの翼（2006）	キャラクターデザイン, 作画監督
ああっ女神さまっ（2005）	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
巖窟王（2004～2005）	キャラクターデザイン, 作画監督
サクラ大戦 ル・ヌーヴォー・バリ（2004）	キャラクターデザイン
サクラ大戦 エコール・ド・バリ（2003）	キャラクターデザイン
サクラ大戦 ～神崎すみれ 引退記念～ 「す・み・れ」（2002）	キャラクターデザイン
サクラ大戦 活動写真（2001）	キャラクターデザイン
劇場版 ああっ女神さまっ（2000）	絵コンテ, キャラクターデザイン, 総作画監督
サクラ大戦（2000）	キャラクターデザイン
サクラ大戦 ～轟華絢爛～（1999）	キャラクターデザイン
サクラ大戦 ～桜華絢爛～（1998）	キャラクターデザイン
サクラ大戦 花組ビデオプロマイド（1997）	作画監督
イーハトーブ幻想 Kenjiの春 宮沢賢治生誕100年記念番組（1996）	作画監督
新世紀エヴァンゲリオン（1995～1996）	原画
精霊使い（1995）	キャラクターデザイン, 作画監督
ああっ女神さまっ（1993）	キャラクターデザイン, 総作画監督

allcinema

サイレントメビウス 2 (1992)	作画監督
おたくのビデオ 劇場版 (1991)	作画監督
デトネイター・オーガン (1991)	原画
1985 続・おたくのビデオ (1991)	作画監督
帝都物語 (1991)	原画
1982 おたくのビデオ (1991)	作画監督
ふしぎの海のナディア (1990~1991)	作画監督
ソル・ビアンカ (1990)	原画, 作画監督協力
バブルガムクライシス (1987)	作画監督, 作画監督, 作画監督 補