

## 西崎義展

西崎弘文 □ 本名

生年月日 1934/12/18

出身地 東京都

没年 2010/11/07

## 【フィルモグラフィ】

ヤマトよ永遠に REBEL3199 第五章 白熱の銀河大戦 (2026)	原作
ヤマトよ永遠に REBEL3199 第四章 水色の乙女 (サーシャ) (2025)	原作
ヤマトよ永遠に REBEL3199 第三章 群青のアステロイド (2025)	原作
ヤマトよ永遠に REBEL3199 第二章 赤日の出撃 (2024)	原作
ヤマトよ永遠に REBEL3199 第一章 黒の侵略 (2024)	原作
宇宙戦艦ヤマト2205 新たなる旅立ち (2024)	原作
宇宙戦艦ヤマト2205 新たなる旅立ち 後章 -STASHA- (2022)	原作
宇宙戦艦ヤマト2205 新たなる旅立ち 前章 -TAKE OFF- (2021)	原作
「宇宙戦艦ヤマト」という時代 西暦2202年の選択 (2020)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち／第七章 新星篇 (2019)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち (2018～2019)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち／第六章 回生篇 (2018)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち／第五章 煉獄篇 (2018)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち／第四章 天命篇 (2018)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち／第三章 純愛篇 (2017)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち／第二章 発進篇 (2017)	原作
宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち／第一章 嘴矢篇 (2017)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199 星巡る方舟 (2014)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199 追憶の航海 (2014)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199／第七章 そして艦は行く (2013)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199／第六章 到達！大マゼラン (2013)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199／第五章 望郷の銀河間空間 (2013)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199 (2012～2013)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199／第四章 銀河辺境の攻防 (2012)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199／第三章 果てしなき航海 (2012)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199／第二章 太陽圏の死闘 (2012)	原作
宇宙戦艦ヤマト2199／第一章 遥かなる旅立ち (2012)	原作
宇宙戦艦ヤマト 復活篇 ディレクターズカット (2011)	監督, 企画, 製作総指揮, 原作, 脚本, 編集
SPACE BATTLESHIP ヤマト (2010)	原作
宇宙戦艦ヤマト 復活篇 (2009)	監督, 企画, 製作総指揮, 原作, 脚本

YAMATO 2520 (1994~1996)

超神伝説うろつき童子 (1989)	企画
パッセンジャー 過ぎ去りし日々 (1987)	企画, 製作総指揮, 原作
オーディーン 光子帆船スターライト (1985)	製作・総指揮, 企画, 原案
宇宙戦艦ヤマト2 総集編 (1985)	原案
宇宙戦艦ヤマト 完結篇 (1983)	監督, 企画, 製作総指揮, 原案, 脚本
宇宙戦艦ヤマト III 太陽系の破滅 (1983)	製作, 原案, 総指揮
宇宙戦艦ヤマト 新たなる旅立ち (1981)	総監督, 企画, 製作総指揮, 原案
宇宙戦艦ヤマト III (1980~1981)	製作, 原案, 総指揮
ヤマトよ永遠に (1980)	製作, 原作, 総指揮
メーテルリンクの青い鳥 チルチルミチルの冒険旅行 (1980)	製作, 企画
宇宙空母ブルーノア (1979~1980)	製作, 企画, 原案
わが青春のイレブン (1979)	音楽プロデューサー
海のトリトン (1979)	プロデューサー, 総指揮
宇宙戦艦ヤマト2 (1978~1979)	原案
さらば宇宙戦艦ヤマト 愛の戦士たち (1978)	製作, 企画, 原案, 総指揮
宇宙戦艦ヤマト <劇場版> (1977)	企画, 原案
宇宙戦艦ヤマト (1974~1975)	企画, 原案
ワンサくん (1973)	企画, プロデューサー, 構成
海のトリトン (1972)	プロデューサー