

ピーター・ミルン

Peter Milne

【フィルモグラフィ】

稲妻グローリー (1955)	脚本
ビッグ・ボウの殺人 (1946)	脚本
空軍極秘作戦 (1945)	脚本
芸人ホテル (1944)	脚本
わたしのパパ クリスチャン先生物語 (1941)	原案, 脚本
コリーン (1936)	脚本
歩く死骸 (1936)	脚本
ジャズと艦隊 (1935)	脚本
ゴールド・ディガース 36年 (1935)	脚本
殺人鬼と光線 (1934)	脚本
ケネル殺人事件 (1933)	脚色