

鶴巻和哉

生年月日 1966/02/02

出身地 新潟県

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|--|
| エヴァンゲリオン放送30周年記念特別興行 第貳拾六話+壱話「ふたりのアスカ」／第27話「たったひとつの冴えたやりかた」 (2026) | 監修 脚本 監督 演出 デザ イン ワー クス 画コ ンテ |
| 機動戦士Gundam GQuuuuuuX -Beginning- (2025) | 監督 演出 デザ イン ワー クス 画コ ンテ |
| 機動戦士Gundam GQuuuuuuX (ジークアクス) (2025) | 画コ ンテ 画コ ンテ 演出 監督 |
| シン・エヴァンゲリオン劇場版: (2020) | スー パー バイ ザー |
| 劇場版「フリクリ プログレ」 (2018) | スー パー バイ ザー |
| 劇場版「フリクリ オルタナ」 (2018) | 監督 監督 |
| 龍の歯医者 劇場上映版 (2017) | 画コ ンテ |
| 龍の歯医者 (2017) | 企画 協力 |
| おばけちゃん (2015) | 監督 絵コ ンテ |
| I can friday by day! (2015) | 書 |
| イブセキヨルニ (2015) | キャ ラク ター 原案 |
| 神速のRouge (2015) | 企画 協力 |
| カセットガール (2015) | 監督 |
| エヴァンゲリオン新劇場版：Q TV版 (2014) | |

| | |
|---|------------------------|
| 龍の歯医者 (2014) | アニメーション監督, 画コンテ |
| ヌイグルマーZ (2013) | キャラクターデザイン |
| 安堂ロイド〜A.I. knows LOVE?〜 (2013) | 設定協力, コンセプト |
| エヴァンゲリオン新劇場版: Q (2012) | 監督 |
| THE IDOLM@STER アイドルマスター (2011) | 絵コンテ |
| エヴァンゲリオン新劇場版: 破 TV版 (2011) | 監督 |
| Panty & Stocking with Garterbelt (2010) | コンテ |
| エヴァンゲリオン新劇場版: 破 (2009) | デザインワークス, 監督, 原画, 画コンテ |
| エヴァンゲリオン新劇場版: 序 TV版 (2009) | 監督 |
| エヴァンゲリオン新劇場版: 序 (2007) | 監督 |
| 天元突破グレンラガン (2007) | 絵コンテ |
| トップをねらえ2! 劇場版 (2006) | 監督, 原案 |
| トップをねらえ2! (2004~2005) | 監督, 原案, 演出 |
| トップをねらえ2! OVA前編 (2004) | 監督, 原案 |
| トップをねらえ2! OVA後編 (2004) | 監督, 原案 |
| ぶちぶり*ユーシィ (2002~2003) | 絵コンテ |
| まほろまでいっく (2001) | 絵コンテ, 監督 |
| フリクリ (2000) | 原案, 絵コンテ |
| 青の6号 (1999) | 絵コンテ |
| 彼氏彼女の事情 (1998~1999) | 絵コンテ, 演出, 作画, 監督 |
| 新世紀エヴァンゲリオン劇場版 DEATH(TRUE)2/Air/まごころを、君に (1998) | 監督, 演出 |
| 剣風伝奇ベルセルク (1997~1998) | 演出 |
| 新世紀エヴァンゲリオン劇場版 Air/まごころを、君に (1997) | 監督, 演出 |

新世紀エヴァンゲリオン劇場版 シト新生 (1997)

新世紀エヴァンゲリオン (1995~1996)

S Mガールズ セイバーマリオネット R (1995)

マクロスプラス (1994)

妖世紀水滸伝 魔星降臨 (1993)

今日から俺は!! (1992~1997)

月光のピアス ユメミと銀のバラ騎士団 (1991)

帝都物語 (1991)

ふしぎの海のナディア (1990~1991)

監督
演出
オープニング
アニメーション・
演出
副監督,
原画
演出
絵コンテ,
設定
補,
作画
監督
演出
絵コンテ
作画
監督
原画
作画
協力
原画
原画
原画
作画
監督