

渡辺信一郎

【フィルモグラフィ】

キャロル&チューズデイ (2019)	総監督, 絵コンテ, 原作, 脚本
ブレードランナー ブラックアウト2022 (2017)	監督, 脚本
スペース☆ダンディ (2014)	総監督, 脚本
残響のテロル (2014)	監督, 原案
スペース☆ダンディ シーズン 2 (2014)	総監督, 脚本
坂道のアポロン (2012)	監督, 演出, 絵コンテ, 脚本
LUPIN the Third -峰不二子という女- (2012)	音楽プロデューサー
鉄腕バーディー DECODE (2008)	コンテ
ミチコとハッチン (2008)	音楽プロデューサー
Genius Party ジーニアス・パーティ (2007)	監督, 音楽プロデューサー
Ergo Proxy エルゴプラクシー (2006)	絵コンテ
ノエイン noe in もうひとりの君へ (2005)	絵コンテ
サムライチャンプルー (2004~2005)	監督, 演出, 絵コンテ, 脚本
MIND GAME マインド・ゲーム (2004)	音楽プロデューサー
アニマトリックス (2003)	監督, 脚本
COWBOY BEBOP 天国の扉 (2001)	監督
ベターマン (1999)	絵コンテ
カウボーイビバップ (1998)	監督, 脚本
マクロスプラス MOVIE EDITION (1995)	監督
マクロスプラス (1994)	監督, 絵コンテ
疾風! アイアンリーガー (1993)	演出, 絵コンテ
元気爆発ガンバルガー (1992)	演出, コンテ
カプリコン (1991)	脚本
機動戦士ガンダム0083 STARDUST MEMORY (1991)	演出, 絵コンテ
魔神英雄伝ワタル2 (1990)	演出, ストーリーボード
オバタリアン (1990)	演出
機甲猟兵メロウリンク (1988~1989)	演出
ダーティペア (1987)	演出