湯浅政明

生年月日 1965/03/16
出身地　福岡県

【フィルモグラフィ】

四畳半タイムマシンブルース（2022）	オリジナルアニメコンセプト
ユーレイデコ（2022）	原案
犬王（2021）	監督
日本沈没2020 劇場編集版 -シズマヌキボウ-（2020）	監督,製作
映像研には手を出すな！（2020）	監督,シリーズ構成,企画
日本沈没2020（2020）	監督,絵コンテ,製作
SUPER SHIRO（2019～2020）	総監督,原案,脚本
きみと、波にのれたら（2019）	監督,製作
DEVILMAN crybaby（2018）	監督,絵コンテ・演出,絵コンテ
夜明け告げるルーのうた（2017）	監督,製作,脚本
夜は短し歩けよ乙女（2017）	監督,演出,絵コンテ,製作
映画クレヨンしんちゃん　オラの引越し物語　～サボテン大襲撃～（2015）	絵コンテ
映画クレヨンしんちゃん　ガチンコ！逆襲のロボとーちゃん（2014）	絵コンテ
ピンポン THE ANIMATION（2014）	監督,絵コンテ・演出,絵コンテ
スペース☆ダンディ　シーズン 2（2014）	脚本・絵コンテ・演出・作画監督,美術設定・宇宙人デザイン
フォトカノ（2013）	絵コンテ
キックハート（2013）	監督,原作
四畳半神話大系（2010）	監督,脚本,絵コンテ,演出,脚本
「四畳半神話大系」TV未放映エピソード（2010）	監督,脚本
映画クレヨンしんちゃん　ちょー嵐を呼ぶ　金矛（キンポコ）の勇者（2008）	設定デザイン
カイバ（2008）	シリーズ構成,監督,原作,絵コンテ,演出
Genius Party　ジーニアス・パーティ（2007）	監督
ケモノヅメ（2006）	監督,原作,シリーズ構成
MIND GAME　マインド・ゲーム（2004）	監督,脚本
カスミン　（第３シリーズ）（2003）	セットデザイン
カスミン　（第２シリーズ）（2002～2003）	セットデザイン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

カスミン （第１シリーズ）（2001～2002）	セットデザイン
映画クレヨンしんちゃん　嵐を呼ぶジャングル（2000）	キャラクターデザイン
ねこぢる草（2000）	構成,脚本,作画
ホーホケキョ　となりの山田くん（1999）	原画
映画クレヨンしんちゃん　電撃！ブタのヒヅメ大作戦（1998）	設定デザイン
音響生命体ノイズマン（1997）	作画監督
映画クレヨンしんちゃん　暗黒タマタマ大追跡（1997）	設定デザイン
ＴＨＥ 八犬伝　～新章～（1993）	作画監督
クレヨンしんちゃん（1992～）	絵コンテ,作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.