椋尾篁

椋尾たかむら

【フィルモグラフィ】

三国志　完結編　遙なる大地（1994）	美術監督,場面設定
三国志　第二部　長江燃ゆ！（1993）	美術
美少女戦士セーラームーンＲ（1993）	美術デザイン
三国志　第一部　英雄たちの夜明け（1992）	美術
悪魔くん　ようこそ悪魔ランドへ！！（1990）	美術
悪魔くん（1989）	美術設定
迷宮物語（1987）	美術
デビルマン　誕生編（1987）	美術監督
火の鳥　鳳凰編（1986）	美術監督
時空（とき）の旅人（1986）	背景
がんばれスイミー（1986）	美術
青春アニメ全集（1986）	美術監督
カムイの剣（1985）	美術監督
幻魔大戦（1983）	美術監督
ストップ！！ひばりくん！（1983）	美術
セロ弾きのゴーシュ（1982）	美術
吾輩は猫である（1982）	美術監督
さよなら銀河鉄道９９９　－アンドロメダ終着駅－（1981）	美術監督
Ｄｒ．スランプ　アラレちゃん　ペンギン村SOS！！（1981）	美術
Ｄｒ．スランプ　アラレちゃん　ハートで勝負！（1981）	美術
Ｄｒ．スランプ　アラレちゃん　なんでもOKオーチャくん（1981）	美術
がんばれ元気（1980～1981）	美術設定
母をたずねて三千里（1980）	美術監督
銀河鉄道９９９（1979）	美術監督
銀河鉄道９９９（1978～1981）	美術
宇宙海賊キャプテンハーロック（1978）	美術設定
野球狂の詩（1977）	美術監督
ジェッターマルス（1977）	美術,美術設定
母をたずねて三千里（1976）	美術
母をたずねて三千里（1976）	美術監督
空手バカ一代（1973～1974）	美術監督
アストロガンガー（1972～1973）	美術
男一匹ガキ大将（1969）	美術
レインボー戦隊ロビン（1966）	美術
ビッグＸ（1964）	美術

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.