野田卓雄

【フィルモグラフィ】

真・孔雀王（1994）	原画
幽幻怪社（1994）	原画
絶愛－１９８９－（1992）	原画
ダウンロード　南無阿弥陀仏は愛の詩（1992）	作画監督
ジャングル大帝（1989）	作画監督,作画監督
妖精王（1988）	キャラクターデザイン,作画監督
孔雀王　鬼還祭（1988）	原画
銀河英雄伝説（1988）	作画監督
傷追い人　ＡＣＴ．４　ミスティ・コネクション（1988）	作画監督
火の鳥　宇宙編（1987）	作画監督
傷追い人　ＡＣＴ．２　黄金の復讐者（1987）	作画監督
傷追い人　ＡＣＴ．３　－白髪鬼－（1987）	作画監督
THE INCREDIBLE GYOKAI VIDEO　ＪＵＮＫ　ＢＯＹ（1987）	原画
時空（とき）の旅人（1986）	作画監督
傷追い人（1986）	作画監督
カムイの剣（1985）	作画監督
幻魔大戦（1983）	作画監督,原画
世界名作童話　白鳥の湖（1981）	作画監督
燃えろアーサー　白馬の王子（1980）	キャラクターデザイン,作画監督
キャプテン・フューチャー（1979）	作画監督
円卓の騎士物語　燃えろアーサー（1979）	キャラクターデザイン,作画監督
キャプテン・フューチャー（1978～1979）	キャラクターデザイン
キャプテン・フューチャー　華麗なる太陽系レース（1978）	キャラクター設定,作画監督
アローエンブレム　グランプリの鷹（1977）	キャラクター設計
大空魔竜ガイキング（1976～1977）	作画監督
ゲッターロボＧ（1975～1976）	作画監督
ゲッターロボ（1974）	作画監督
ミクロイドＳ（1973）	作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.