allcinema

ヴィットリオ・ストラーロ

Vittorio Storaro

生年月日 1940/06/24
出身地　イタリア／ローマ

【フィルモグラフィ】

ワン・フロム・ザ・ハート　リプライズ（2023）	撮影
情熱の王国（2021）	撮影
サン・セバスチャンへ、ようこそ（2020）	撮影
レイニーデイ・イン・ニューヨーク（2019）	撮影
地獄の黙示録　ファイナル・カット（2019）	撮影
女と男の観覧車（2017）	撮影
カフェ・ソサエティ（2016）	撮影
ヴィルモス・ジグモンドとの緊密な出会い（2016）	出演
サイド・バイ・サイド　フィルムからデジタルシネマへ（2012）	出演
フラメンコ・フラメンコ（2010）	撮影
ドン・ジョヴァンニ　天才劇作家とモーツァルトの出会い（2009）	撮影
カラヴァッジョ　天才画家の光と影（2007）	撮影
それでも生きる子供たちへ（2005）	撮影
ドミニオン（2005）	撮影
エクソシスト　ビギニング（2004）	撮影
地獄の黙示録・特別完全版（2001）	撮影
ヴァージン・ハンド（2000）	撮影
デューン　砂の惑星（2000）	撮影
ゴヤ（1999）	撮影
ブルワース（1998）	撮影
タンゴ（1998）	撮影
タクシー（1996）	撮影
フラメンコ（1995）	撮影
リトル・ブッダ（1993）	撮影
シェルタリング・スカイ（1990）	撮影
ディック・トレイシー（1990）	撮影
ニューヨーク・ストーリー（1989）	撮影
タッカー（1988）	撮影
ラストエンペラー／オリジナル全長版（1987）	撮影
ラストエンペラー（1987）	撮影
イシュタール（1987）	撮影
ロマノフ王朝・大帝ピョートルの生涯（1986）	撮影
レディホーク（1985）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ワーグナー／偉大なる生涯（1983）	撮影
ワン・フロム・ザ・ハート（1982）	撮影
レッズ（1981）	撮影
ルナ（1979）	撮影
地獄の黙示録（1979）	撮影
アガサ／愛の失踪事件（1979）	撮影
１９００年（1976）	撮影
スキャンダル（1976）	撮影
明日なき夕陽（1974）	撮影
サイコティック（1974）	撮影
青い体験（1973）	撮影
ラストタンゴ・イン・パリ（1972）	撮影
さらば美しき人（1971）	撮影
暗殺の森（1970）	撮影
新・殺しのテクニック／次はお前だ！（1970）	撮影
暗殺のオペラ（1969）	撮影
歓びの毒牙（きば）（1969）	撮影
怒れ！バイキング（1962）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.