ウェルズ・ルート

Wells Root

【フィルモグラフィ】

テキサス（1966）	脚本
やくざ者（1957）	脚本
シャイアン（1955～1963）	脚本
剣なき闘い（1942）	脚本
荒野の掠奪（1941）	脚本
大編隊（1940）	脚本
ゼンダ城の虜（1937）	脚本
男性Ｎｏ．１（1935）	脚本
虎鮫（1932）	脚本
南海の劫火（1932）	脚本
南方の放浪者（1931）	脚本
嵐（1930）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.