ノーラ・エフロン

Nora Ephron

生年月日 1941/05/19
出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク
没年 2012/06/26
関連人物 エイミー・エフロン（妹）
カール・バーンスタイン（元夫）
ダン・グリーンバーグ（元夫）
デリア・エフロン（妹）
ニコラス・ピレッジ（夫）
フィービー・エフロン（母）
ヘンリー・エフロン（父）

【バイオグラフィ】

■両親共に脚本家という家庭に生まれる。『ニューヨーク・ポスト』のリポーター、『エスクワイア』や『ニューヨーク・タイムズ』誌などのライターとして活躍。２冊のエッセイ集がベストセラーとなり、シナリオを書き始める。1983年のマイク・ニコルズ監督作品「シルクウッド」でアリス・アーレンと共同脚本を手がけ、アカデミー賞候補となり、脚光を浴びる。ロブ・ライナーの「恋人たちの予感」でも２度目のオスカー候補に。９２年の「ディス・イズ・マイライフ」で監督デビュー。次作の「めぐり逢えたら」が世界的ヒットを記録し、人気女流監督としての地位を不動のものとした。９８年にはトム・ハンクスとメグ・ライアンを再び主役に迎え「ユー・ガット・メール」を制作した。私生活では、作家・脚本家のダン・グリーンバーグと離婚後、“ウォーター・ゲート事件”の真相を暴き、後に「大統領の陰謀」でその活躍を描かれた実在の新聞記者カール・バーンスタインと再婚するも４年で離婚（その課程を題材にしたのが「心みだれて」）。その後、脚本家のニコラス・ピレッジと再婚した。２人の妹、デリアとエイミーも脚本家。2012年6月26日、病に倒れ、惜しまれつつこの世を去った。

【フィルモグラフィ】

ジュリー＆ジュリア（2009）	監督,製作,脚本
奥さまは魔女（2005）	監督,製作,脚本
ラッキー・ナンバー（2000）	監督,製作
電話で抱きしめて（2000）	製作,脚色
ユー・ガット・メール（1998）	監督,製作,脚本
ガールズ・ルール！　１００％おんなのこ主義（1998）	製作総指揮
マイケル（1996）	監督,製作,脚本
ミックス・ナッツ／イブに逢えたら（1994）	監督,脚本
めぐり逢えたら（1993）	監督,脚本
ディス・イズ・マイ・ライフ（1992）	監督,脚本
マイ・ブルー・ヘブン（1990）	製作総指揮,脚本
私のパパはマフィアの首領（ドン）（1989）	製作総指揮,脚本
恋人たちの予感（1989）	脚本
心みだれて（1986）	原作,脚本
シルクウッド（1983）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.