

## ノラ・エフロン

Nora Ephron

生年月日 1941/05/19

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク

没年 2012/06/26

エイミー・エフロン（妹）  
 カール・バーンスタイン（元夫）  
 ダン・グリーンバーグ（元夫）

**関連人物** デリア・エフロン（妹）  
 ニコラス・ピレッジ（夫）  
 フィービー・エフロン（母）  
 ヘンリー・エフロン（父）

## 【バイオグラフィ】

■両親共に脚本家という家庭に生まれる。『ニューヨーク・ポスト』のリポーター、『エスクワイア』や『ニューヨーク・タイムズ』誌などのライターとして活躍。2冊のエッセイ集がベストセラーとなり、シナリオを書き始める。1983年のマイク・ニコルズ監督作品「シルクウッド」でアリス・アーレンと共同脚本を手がけ、アカデミー賞候補となり、脚光を浴びる。ロブ・ライナーの「恋人たちの予感」でも2度目のオスカー候補に。92年の「ディス・イズ・マイライフ」で監督デビュー。次作の「めぐり逢えたら」が世界的ヒットを記録し、人気女流監督としての地位を不動のものとした。98年にはトム・ハンクスとメグ・ライアンを再び主演に迎え「ユー・ガット・メール」を制作した。私生活では、作家・脚本家のダン・グリーンバーグと離婚後、“ウォーター・ゲート事件”の真相を暴き、後に「大統領の陰謀」でその活躍を描かれた実在の新聞記者カール・バーンスタインと再婚するも4年で離婚（その課程を題材にしたのが「心みだれて」）。その後、脚本家のニコラス・ピレッジと再婚した。2人の妹、デリアとエイミーも脚本家。2012年6月26日、病に倒れ、惜しまれつつこの世を去った。

## 【フィルモグラフィ】

ジュリー&ジュリア（2009）	監督, 製作, 脚本
奥さまは魔女（2005）	監督, 製作, 脚本
ラッキー・ナンバー（2000）	監督, 製作
電話で抱きしめて（2000）	製作, 脚色
ユー・ガット・メール（1998）	監督, 製作, 脚本
ガールズ・ルール！ 100%おんなのこ主義（1998）	製作総指揮
マイケル（1996）	監督, 製作, 脚本
ミックス・ナッツ／イブに逢えたら（1994）	監督, 脚本
めぐり逢えたら（1993）	監督, 脚本
ディス・イズ・マイ・ライフ（1992）	監督, 脚本
マイ・ブルー・ヘブン（1990）	製作総指揮, 脚本
私のパパはマフィアの首領（ドン）（1989）	製作総指揮, 脚本
恋人たちの予感（1989）	脚本
心みだれて（1986）	原作, 脚本
シルクウッド（1983）	脚本