マッシモ・ダラマーノ

Massimo Dallamano

ジャック・ダルマース ☒ Jack Dalmas

マックス・デルマン ☒ Max Dillman

【フィルモグラフィ】

濡れたウィークエンド／女子学生寮半裸惨死体の謎（1978）	脚本
復讐警部・白昼の凶悪爆破魔（1976）	監督,脚本
愛の妖精アニーベル（1975）	監督,脚本
ぼくは泣かない（1975）	脚本
ナイトチャイルド（1975）	監督,脚本
新・青い経験／禁じられた性の戯れ（1974）	監督,脚本
ソランジェ　残酷なメルヘン（1972）	監督,脚本
ドリアン・グレイ／美しき肖像（1970）	監督,脚本
毛皮のビーナス（1969）	監督
バンディドス（1966）	監督
モナリザの恋人（1965）	撮影
夕陽のガンマン（1965）	撮影
荒野の用心棒（1964）	撮影
リーザの恋人（1964）	撮影
地球のあばた（1963）	撮影
赤い砂の決闘（1963）	撮影
アメリカの夜（1961）	撮影
コンスタンチン大帝（1960）	撮影
コザック（1959）	撮影
エロデ大王（1959）	撮影
狂乱のボルジア家（1959）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.