ヘンリー・コスター

Henry Koster

ヘルマン・コステルリッツ ☒ Herman Kosterlitz

生年月日 1905/05/01
出身地 ドイツ／ベルリン
没年 1988/09/21

【バイオグラフィ】
■本名はHermann Kosterlitz。

【フィルモグラフィ】

歌え！ドミニク（1966）	監督
ボクいかれたヨ！（1965）	監督,製作
恋愛留学生（1963）	監督,製作
マリリン・モンローの世界（1963）	監督
H氏のバケーション（1962）	監督
フラワー・ドラム・ソング（1961）	監督
砂漠の女王（1960）	監督
裸のマヤ（1959）	監督
再会（1957）	監督
いとしの殿方（1957）	監督
あの日あのとき（1955）	監督
美わしき思い出（1955）	監督
ヴァージン・クイーン（1955）	監督
デジレ（1954）	監督
聖衣（1953）	監督
人生模様（1952）	監督
謎の佳人レイチェル（1952）	監督
ハーヴェイ（1950）	監督
ダニー・ケイの検察官閣下（1949）	監督
星は輝く（1949）	監督
幸福の森（1948）	監督
気まぐれ天使（1947）	監督
嘘つきお嬢さん（1946）	監督
百万人の音楽（1944）	監督
青きダニューヴの夢（1940）	監督
銀の靴（1939）	監督
庭の千草（1939）	監督
巴里の評判娘（1938）	監督
再び戦場へ（1937）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

オーケストラの少女（1937）	監督
天使の花園（1936）	監督
人形の母（1935）	監督
恋人の日記（1935）	監督
カタリナの幸福（1935）	監督
ペエテルの歓び（1935）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.