allcinema

チャールズ・プレヴィン

Charles Previn

生年月日 1888/01/11
出身地 アメリカ／ニューヨーク市ブルックリン
没年 1973/09/22

【フィルモグラフィ】

秘密指令（1949）	音楽
帰郷（1947）	音楽
嘘つきお嬢さん（1946）	音楽
そして誰もいなくなった（1945）	音楽
この椅子３０万ドル（1945）	音楽監督
凸凹スキー騒動（1943）	音楽
海を渡る唄（1943）	音楽監督
肉体と幻想（1943）	音楽
逃走迷路（1942）	音楽
男性都市（1942）	音楽
凸凹カウボーイの巻（1942）	音楽
凸凹宝島騒動（1942）	音楽
疑惑の影（1942）	音楽監督
凸凹海軍の巻（1941）	音楽
焔の女（1941）	音楽
狼男（1941）	音楽
凸凹二等兵の巻（1941）	音楽
殴り込み一家（1940）	音楽
青きダニューヴの夢（1940）	音楽
ホノルル航路（1940）	音楽
電気人間（1940）	音楽
あきれたサーカス（1939）	音楽監督
恐怖のロンドン塔（1939）	音楽監督
青い制服（1939）	音楽
最後の抱擁（1939）	音楽
砂塵（1939）	音楽
銀の靴（1939）	音楽
庭の千草（1939）	音楽監督
ファントム・クリープス　ゾルカ博士の野望（1939）	音楽
アヴェ・マリア（1938）	作曲
紳士ギャング（1937）	音楽
スタア行進曲（1937）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ホノルル航空隊（1937）	音楽監督
明日来りなば（1937）	音楽
スイングの女王（1937）	音楽
オーケストラの少女（1937）	音楽
幸福は空から（1936）	音楽
蒼空の覇者（1927）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.