

フ란ツ・ワイマール

Franz Weihmayr

【フィルモグラフィ】

カチューシャ物語（1958）	撮影
誰が祖国を売ったか？（1956）	撮影
双児のロッセ（1950）	撮影
さんざめく舞踏会の夜（1939）	撮影
故郷（1939）	撮影
思ひ出の曲（1936）	撮影
世界の涯てに（1936）	撮影
黒衣の処女（1933）	撮影
制服の処女（1931）	撮影