ジョージ・フィッツモーリス

George Fitzmaurice

ジョー・フィッツモーリス ☒ Geo. Fitzmaurice

【フィルモグラフィ】

浮世離れて（）	監督
ダイヤの冒険（1940）	監督
暁の爆撃隊（1936）	監督
お気に召す儘（1932）	監督
天国の一夜（1931）	監督
マタ・ハリ（1931）	監督
国際盗賊ホテル（1931）	監督,製作
仮染の唇（1931）	監督
放蕩息子（1930）	監督
壁の中の声（1929）	監督
激流恋をのせて（1929）	監督
彼の捕へし女（1929）	監督
ライラック・タイム（1928）	監督
煩悩（1928）	監督
僧房に咲く花（1927）	監督
悲恋舞曲（1927）	監督
熱砂の舞（1926）	監督,製作
ダーク・エンゼル（1925）	監督
恋の人形（1924）	監督
永遠の都（1924）	監督
失ふべからず（1923）	監督
キック・イン（1922）	監督
永遠の世界（1922）	監督
経験（1921）	監督
踊り狂ひて（1920）	監督
愛する権利（1920）	監督
泥人形（1920）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.