

# ガボール・ポガニー

Gabor Pogany

## 【フィルモグラフィ】

ジャッジメント・イン・ベルリン (1988)	撮影
ホテル (1977)	撮影
復讐警部・白昼の凶悪爆破魔 (1976)	撮影
暴行列車 (1975)	撮影
最後の大犯罪 (1973)	撮影
大喜劇 ゴッドファーザーPARTO (ゼロ) (1973)	撮影
離婚・男の場合 離婚・女の場合 (1973)	撮影
青ひげ (1972)	撮影
白銀の冒険 (1971)	撮影
タフガイ・殺人ボクサー (1971)	撮影
追撃のバラード (1970)	撮影
要塞 (1970)	撮影
モンテカルロ・ラリー (1969)	撮影
思い出よ、今晚は！ (1968)	撮影
ファウスト悪のたのしみ (1967)	撮影
夏の夜の10時30分 (1966)	撮影
ベニスの出来事 (1966)	撮影
太陽が目にしみる (1965)	撮影
ダイヤモンド作戦 (1965)	撮影
ロミオとジュリエット (1964)	撮影
太陽！太陽！太陽！ (1963)	撮影
潜水艦ベターソン (1963)	撮影
黄金の矢 (1963)	撮影
ヘラクレスの怪獣退治 (1963)	撮影
皇帝のビーナス (1962)	撮影
ふたりの女 (1960)	撮影
十七歳よさようなら (1960)	撮影
ヨーロッパの夜 (1960)	撮影
女は選ぶ権利がある (1959)	撮影
恋はいそがず (1957)	撮影
第五戦線・遠い道 (1955)	撮影
風雲のバビロン (1954)	撮影
転落の罠 (1952)	撮影
沈黙の家 (1952)	撮影
禁じられたキリスト (1951)	撮影

