

デルマー・デイヴィス

Delmer Daves

生年月日 1904/07/24

出身地 アメリカ／カリフォルニア州サンフランシスコ

没年 1977/08/17

【フィルモグラフィ】

湖愁 (1965)	監督, 脚本, 製作
若き日の恋 (1964)	監督, 製作, 脚本
スペンサーの山 (1963)	監督, 脚本, 製作
恋愛専科 (1962)	監督, 製作, 脚本
スーザンの恋 (1961)	監督, 製作, 脚本
二十歳の火遊び (1961)	監督, 製作, 脚本
避暑地の出来事 (1959)	監督, 製作, 脚本
縛り首の木 (1959)	監督
悪人の土地 (1958)	監督
最後の接吻 (1958)	監督
カウボーイ (1958)	監督
めぐり逢い (1957)	脚本
決断の3時10分 (1957)	監督
襲われた幌馬車 (1956)	監督, 脚本
去り行く男 (1955)	監督, 脚本
白い羽根 (1955)	脚本
太鼓の響き (1954)	監督, 製作, 脚本
ディミトリアスと闘士 (1954)	監督
哀愁のロシア (1953)	監督
ゴールデン・コンドルの秘宝 (1952)	監督, 脚本
南海の劫火 (1951)	監督, 脚本
折れた矢 (1950)	監督
機動部隊 (1949)	監督, 製作
潜行者 (1947)	監督, 脚本
赤い家 (1946)	監督, 脚本
ハリウッド玉手箱 (1944)	監督, 脚本
ステージドア・キャンティーン (1943)	脚本
晴れて今宵は (1942)	脚本
邂逅 (めぐりあい) (1939)	脚本
化石の森 (1936)	脚本
泥酔夢 (1934)	脚本
お姫様大行進 (1934)	脚本

