# ミック・ジャガー

Mick Jagger

**生年月日** 1943/07/26

**出身地** イギリス

**関連人物**
ザ・ローリング・ストーンズ（メンバー）
ジェリー・ホール（元妻）
ジェームズ・ジャガー（息子）
ビアンカ・ジャガー（元妻）

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| Ｍｒ．スコセッシ（2025） | 出演 |
| セッションマン：ニッキー・ホプキンズ　ローリング・ストーンズに愛された男（2023） | 出演 |
| リトル・リチャード：アイ・アム・エヴリシング（2023） | 出演 |
| チャック・ベリー　ブラウン・アイド・ハンサム・マン（2020） | 出演 |
| ロニー・ウッド・ストーリー　～運命に愛された男～（2019） | 出演 |
| エリック・クラプトン～１２小節の人生～（2017） | 出演 |
| ＶＩＮＹＬ－ヴァイナル－　Sex,Drugs,Rock'n'Roll&NY（2016） | 企画,製作総指揮 |
| ハバナ・ムーン：ザ・ローリング・ストーンズ・ライヴ・イン・キューバ（2016） | 出演 |
| ミスター・ダイナマイト：ファンクの帝王ジェームス・ブラウン（2014） | 製作,出演 |
| ジェームス・ブラウン　～最高の魂（ソウル）を持つ男～（2014） | 製作 |
| 黄金のメロディ　マッスル・ショールズ（2013） | 出演 |
| バックコーラスの歌姫（ディーバ）たち（2013） | 出演 |
| ポール・マッカートニー／THE LOVE WE MAKE ～9.11 からコンサート・フォー・ニューヨーク・シティへの軌跡（2011） | 出演 |
| ストーンズ・イン・エグザイル ～「メイン・ストリートのならず者」の真実（2010） | 出演 |
| ザ・ローリング・ストーンズ　シャイン・ア・ライト（2008） | 製作総指揮,出演 |
| バンク・ジョブ（2008） | 出演 |
| 明日の私に着がえたら（2008） | 製作 |
| アニー・リーボヴィッツ　レンズの向こうの人生（2007） | 出演 |
| アルフィー（2004） | 音楽,主題歌,歌 |
| アメリカン・ニューシネマ　反逆と再生のハリウッド史（2003） | 出演 |
| メイヤー・オブ・サンセット・ストリップ（2003） | 出演 |
| アンディ・ウォーホル／コンプリート・ピクチャーズ（2002） | 出演 |
| エニグマ（2001） | 製作,出演 |
| エゴイスト（2001） | 出演 |
| キンスキー、我が最愛の敵（1999） | 出演 |
| ベント／堕ちた饗宴（1997） | 出演 |
| ステッピング・レイザー～レッドＸ（1992） | 出演 |
| フリージャック（1992） | 出演 ：ヴィクター・ヴァセンダック |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 殺したい女（1986） | 音楽 |
| ラストナンバー（1984） | 原案 |
| ランニン・アウト・オブ・ラック（1984） | 製作総指揮,脚本,音楽,出演 ：ミック |
| フェアリー・テール・シアター／ナイチンゲール（1983） | 出演 |
| マジック・ランタン・サイクル（1980） | 音楽 |
| モンティ・パイソンの ザ・ラットルズ（1978） | 出演 |
| ザ・ローリング・ストーンズ　レディース・アンド・ジェントルメン（1973） | 出演 |
| JIMI HENDRIX　ジミ・ヘンドリックス（1973） | 出演 |
| パフォーマンス（1970） | 出演 |
| 太陽の果てに青春を（1970） | 出演 |
| ワン・プラス・ワン（1968） | 出演 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.