

アル・フェスタ

Al Festa

【フィルモグラフィ】

サスペリア2000（1997）	監督, 脚本, 音楽
ナイト・エンジェル／濡れた妖精（1990）	監督, 音楽, 原案
マシンガン・ソルジャー／戦場の狼（1988）	音楽
サイゴン野獣刑事（1988）	音楽
サイバーロボ（1988）	音楽
ゾンビ4（1988）	音楽