チャン・イーモウ

Zhang Yimou

張藝謀

生年月日 1951/11/14

出身地　中国／西安

【バイオグラフィ】

■高等中学を卒業後、農村や紡績工場などで働く。７８年に北京電影学院撮影科に入学、卒業後に広西映画製作所に配属され、カメラマンとして非凡な才能を発揮した。チェン・カイコー監督の「大閲兵」などで巧みなカメラワークを披露し、８７年の「古井戸」では撮影と共に主演も兼ねた。８７年の「紅いコーリャン」で監督デビューし、同作品はベルリン映画祭でグランプリを受賞した。近年は「ＨＥＲＯ」「ＬＯＶＥＲＳ」と娯楽超大作を立て続けに手掛け、エンターテインメントの分野でも力を発揮できる懐の深さを証明した。他の代表作に「菊豆（チュイトウ）」、「紅夢」、「上海ルージュ」、「初恋のきた道」、「あの子を探して」などがある。

【フィルモグラフィ】

驚蟄無声　スケア・アウト（2026）	監督
満江紅／マンジャンホン（2023）	監督,脚本
北京冬季五輪2022（2023）	製作総指揮
崖上のスパイ（2021）	監督,脚本
ワン・セカンド　永遠の24フレーム（2020）	監督,脚本
愛しの故郷（ふるさと）（2020）	総合プロデューサー
SHADOW／影武者（2018）	監督,脚本
グレートウォール（2016）	監督
楊貴妃　Lady Of The Dynasty（2015）	監督
妻への家路（2014）	監督
サンザシの樹の下で（2010）	監督
女と銃と荒野の麺屋（2009）	監督
それぞれのシネマ　～カンヌ国際映画祭６０回記念製作映画～（2007）	監督
王妃の紋章（2006）	監督,脚本
単騎、千里を走る。（2005）	監督,原案
ＬＯＶＥＲＳ（2004）	監督,脚本
ＨＥＲＯ（2002）	監督,脚本
「あの子を探して」ができるまで（2002）	監修,出演
至福のとき（2002）	監督
トゥーランドット（2000）	演出
初恋のきた道（1999）	監督
あの子を探して（1999）	監督
キープ・クール（1997）	監督,出演
龍城恋歌（1996）	製作総指揮
上海ルージュ（1995）	監督
活きる（1994）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

項羽と劉邦／その愛と興亡（1994）	監修
画魂－愛、いつまでも－（1992）	製作総指揮
秋菊（しゅうぎく）の物語（1992）	監督
紅夢（1991）	監督
菊豆（チュイトウ）（1990）	監督
テラコッタ・ウォリア／秦俑（1989）	出演
ハイジャック／台湾海峡緊急指令（1988）	監督
紅いコーリャン（1987）	監督
古井戸（1987）	撮影,出演
大閲兵（1985）	撮影
一人と八人（1984）	撮影
黄色い大地（1984）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.