

レスリー・セランダー

Lesley Selander

生年月日 1900/05/26

出身地 アメリカ／カリフォルニア州ロサンジェルス

没年 1979/12/05

【フィルモグラフィ】

ユタ砦 (1967)	監督
アリゾナの勇者 (1967)	監督
テキサス群盗団 (1966)	監督
勇者の街 (1965)	監督
ララミー牧場 (1959～1963)	監督
ローン・レンジャー 失われた黄金郷 (1958)	監督
キャノン・ボール (1958)	監督
OUTLAW'S SON (原題) (1957)	監督
TOMAHAWK TRAIL (原題) (1957)	監督
殴り込み大平原 (1956)	監督
ララミー砦の反乱 (1956)	監督
THE BROKEN STAR (原題) (1956)	監督
復讐にきた男 (1955)	監督
死闘の丘 (1955)	監督
決戦アパッチ砦 (1955)	監督
砂漠の対決 (1955)	監督
フューリーとソニー (1955)	監督
108急降下爆撃戦隊 (1954)	監督
赤い谷 (1954)	監督
イエロー・トマホーク (1954)	監督
カウボーイ魂 (1953)	監督
北西騎兵連隊 (1953)	監督
荒野の道 (1953)	監督
戦闘機攻撃 (1953)	監督
騎兵隊突撃 (1953)	監督
第七機動部隊 (1952)	監督
壮烈第一海兵隊・向う見ず海兵隊 (1952)	監督
地獄街道 (1952)	監督
西部挺身隊 (1951)	監督
火星超特急 (1951)	監督
追いはぎ (1951)	監督
第七騎兵偵察隊 (1951)	監督

鷹札造りのリル (1950)	監督
復讐の流れ者 (1950)	監督
荒くれ男 (1949)	監督
膝射ちサム (1948)	監督
レッド・スタリオン／荒原の凱歌 (1947)	監督
怪談パリの化け猫 (1946)	監督
Trail of Kit Carson (原題) (1945)	監督
シャイアンの対決 (1944)	監督
銃弾 (1943)	監督
カウボーイと牛泥棒 (1942)	監督
キャシディと牛泥棒 (1941)	監督
曠野の逆襲 (1939)	監督
豪雄西部男 (1937)	監督