ドメニコ・プロカッチ

Domenico Procacci

【フィルモグラフィ】

３つの鍵（2021）	製作
ルーナ・ネーラ　黒い月（2020～）	製作
いつだってやめられる　闘う名誉教授たち（2017）	製作
いつだってやめられる　10人の怒れる教授たち（2017）	製作
ゴッド・スピード・ユー！（2016）	製作
母よ、（2015）	製作
いつだってやめられる　７人の危ない教授たち（2014）	製作
リアリティー（2012）	製作
ローマ法王の休日（2011）	製作
妹の誘惑（2011）	製作
あしたのパスタはアルデンテ（2010）	製作
まっさらな光のもとで（2009）	製作
ゴモラ（2008）	製作
７つの贈り物（2008）	製作総指揮
クワイエット・カオス～パパが待つ公園で（2008）	製作
シルク（2007）	製作
まなざしの長さをはかって（2007）	製作
よせよせ、ジョニー（2007）	製作
明日へのチケット（2005）	製作
愛の神、エロス（2004）	製作
愛の果てへの旅（2004）	製作
リメンバー・ミー（2003）	製作
Ｖ－マックス（2002）	製作
剥製師（2002）	製作
ＳＵＰＥＲ　８（2001）	製作総指揮
ＤＵＳＴ　ダスト（2001）	製作
最後のキス（2001）	製作
パルチザン　対ナチス解放戦線（2000）	製作
Ｇｒｅｙ　Ｚｏｎｅ　（謎の青いコート）（1997）	製作
クワイエット・ルーム（1996）	製作
悪い子バビー（1994）	製作
ザ・ブロンド（1993）	製作
殺意のサン・マルコ駅（1990）	製作
青春の形見（1987）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.