ザ・ビートルズ

The Beatles

関連人物
ジョン・レノン（メンバー）
ジョージ・ハリソン（メンバー）
ポール・マッカートニー（メンバー）
リンゴ・スター（メンバー）

【バイオグラフィ】

■６０年代のポピュラー・ミュージック界を走り抜け、その後の音楽シーンに多大な影響を残した音楽史上最大のロック・グループ。プレスリーの登場に愕然としたジョンが５６年に高校の同級生と共に“クォリーメン”を結成。その翌年ポールと出会ってコンビを組み、５８年にジョージが加わり“ジョニー・アンド・ザ・ムーン”としてバンド・コンテストに出場。６０年にスチュアート・サトクリフがベースで加入した後に“シルヴァー・ビートルズ”に改名。その後ドラムにピート・ベストが加わり“ビートルズ”と改名した。が、その後スチュアート・サトクリフが画家を目指すために脱退。ブライアン・エプスタインと契約したが彼がピート・ベストを解雇し、リンゴが加入。と、紆余曲折の末に６２年“ラヴ・ミー・ドゥ”を発表。翌年“抱きしめたい”が全米でミリオン・セラーを記録。以後の活躍は御存知の通り。そしてその後の６６年のサンフランシスコ公演を最後に各人がソロ活動に入り、６９年のアップル・ビル屋上でのパフォーマンスが最後のライブとなって翌年末に解散となった。しかし９５年、ジョンが残した未発表曲を基にメンバーが再結集し“フリー・アズ・ア・バード”を発表。更に“アンソロジー”も発売され、世界的に話題となった。映画は「ＴＨＥ　ＢＥＡＴＬＥＳ／シェアスタジアム」のライヴ・ドキュメントを除くと計５本。今でこそＭＴＶなどでプロモーション・ビデオが氾濫しているが、当時としてはこのメディア戦略は画期的なもので先駆者的存在でもあった。

【フィルモグラフィ】

ザ・ビートルズ　EIGHT DAYS A WEEK　- The Touring Years (2016)	出演
ノルウェイの森 (2010)	主題歌,歌
ローリング・ストーン　ロック２０年史 (1989)	出演
コンプリート・ビートルズ (1982)	出演
悪霊島 (1981)	歌
ビートルズ／レット・イット・ビー (1970)	音楽
ビートルズ／イエロー・サブマリン (1968)	音楽
ＴＨＥ　ＢＥＡＴＬＥＳ／マジカル・ミステリー・ツアー (1967)	監督,製作,音楽,出演
ＴＨＥ　ＢＥＡＴＬＥＳ／シェアスタジアム (1965)	出演
ＨＥＬＰ！　四人はアイドル (1965)	出演
ポップ・ギア (1964)	出演
ビートルズがやって来る／ヤァ！ヤァ！ヤァ！ (1963)	出演

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.