

ジム・シェリダン

Jim Sheridan

生年月日 1949/02/06

出身地 アイルランド／ダブリン

関連人物 カーステン・シェリダン（娘）
ナオミ・シェリダン（娘）

【バイオグラフィ】

■大学卒業後、児童劇団を主宰。その後、ニール・ジョーダンらを擁する劇団『プロジェクト・アート・センター』を設立する。81年にアメリカへ渡って映画を学び、89年に帰国。同年「マイ・レフト・フット」で監督デビューを果たし本作でアカデミー監督、脚色賞候補となった。93年の「父の祈りを」ではベルリン映画祭金熊賞を獲得。その後も、故国アイルランドをテーマにした人間ドラマの秀作を作りつづけている。

【フィルモグラフィ】

ローズの秘密の頁（ページ）（2016）	監督, 製作, 脚本
ドリームハウス（2011）	監督
マイ・ブラザー（2009）	監督
ゲット・リッチ・オア・ダイ・トライン（2005）	監督, 製作
サン・ルイ・レイの橋（2004）	出演
イン・アメリカ／三つの小さな願いごと（2002）	監督, 製作, 脚本
ブラディ・サンデー（2002）	製作総指揮
オン・エッジ 19歳のカルテ（2001）	製作
ボクサー（1997）	監督, 製作, 脚本
父の祈りを（1993）	監督, 製作, 脚本
白馬の伝説（1992）	脚本
ザ・フィールド（1990）	監督, 脚本
マイ・レフトフット（1989）	監督, 脚本