allcinema

ジム・シェリダン

Jim Sheridan

生年月日 1949/02/06
出身地 アイルランド／ダブリン
関連人物 カーステン・シェリダン（娘）
ナオミ・シェリダン（娘）

【バイオグラフィ】
■大学卒業後、児童劇団を主宰。その後、ニール・ジョーダンらを擁する劇団『プロジェクト・アート・センター』を設立する。８１年にアメリカへ渡って映画を学び、８９年に帰国。同年「マイ・レフト・フット」で監督デビューを果たし本作でアカデミー監督、脚色賞候補となった。９３年の「父の祈りを」ではベルリン映画祭金熊賞を獲得。その後も、故国アイルランドをテーマにした人間ドラマの秀作を作りつづけている。

【フィルモグラフィ】

ロッカビー：パンナム103便爆破事件（2025）	製作総指揮
ローズの秘密の頁（ページ）（2016）	監督,製作,脚本
ドリームハウス（2011）	監督
マイ・ブラザー（2009）	監督
ゲット・リッチ・オア・ダイ・トライン（2005）	監督,製作
サン・ルイ・レイの橋（2004）	出演
イン・アメリカ／三つの小さな願いごと（2002）	監督,製作,脚本
ブラディ・サンデー（2002）	製作総指揮
オン・エッジ　１９歳のカルテ（2001）	製作
ボクサー（1997）	監督,製作,脚本
父の祈りを（1993）	監督,製作,脚本
白馬の伝説（1992）	脚本
ザ・フィールド（1990）	監督,脚本
マイ・レフトフット（1989）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.