# ニック・ウェクスラー

Nick Wechsler

## 【フィルモグラフィ】

| | |
|---|---|
| マジック・マイク　ラストダンス（2023） | 製作 |
| アメリカン・アサシン（2017） | 製作 |
| マジック・マイク XXL（2015） | 製作 |
| セリーナ　炎の女（2014） | 製作 |
| アンダー・ザ・スキン　種の捕食（2013） | 製作 |
| ザ・ホスト　美しき侵略者（2013） | 製作 |
| 悪の法則（2013） | 製作 |
| マジック・マイク（2012） | 製作 |
| 恋と愛の測り方（2011） | 製作 |
| ザ・ロード（2009） | 製作 |
| きみがぼくを見つけた日（2009） | 製作 |
| アンダーカヴァー（2007） | 製作 |
| 帰らない日々（2007） | 製作 |
| ファウンテン　永遠につづく愛（2006） | 製作総指揮 |
| スタンドアップ（2005） | 製作 |
| ファイナル・カット（2004） | 製作 |
| ２５時（2002） | 製作総指揮 |
| サベイランス　－監視－（2001） | 製作 |
| 姉のいた夏、いない夏（2001） | 製作 |
| １５ミニッツ（2001） | 製作 |
| 裏切り者（2000） | 製作 |
| レクイエム・フォー・ドリーム（2000） | 製作総指揮 |
| ノリエガ／独裁者の真実（2000） | 製作総指揮 |
| プレイヤー／死の祈り（1997） | 製作総指揮 |
| ラブ・ジョーンズ（1996） | 製作 |
| ニュー・エイジ（1994） | 製作 |
| ザ・プレイヤー（1992） | 製作 |
| ドラッグストア・カウボーイ（1989） | 製作 |
| セックスと嘘とビデオテープ（1989） | 製作総指揮 |
| ＭＡＤＥ　ＩＮ　ＵＳＡ（1988） | 原案 |
| ザ・ビート／青春の鼓動（1987） | 製作 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.