allcinema

ルイス・ギルバート

Lewis Gilbert

生年月日 1920/03/06
出身地 イギリス／ロンドン
没年 2018/02/23

【バイオグラフィ】
■興行師の家に生まれたことから、子役として映画に出演。第二次世界大戦中は英国空軍に従軍し、除隊後はフランスの映画製作会社ゴーモンのイギリス支社に入社。短編を撮った後、４７年に“The Little Ballerina”で長編監督デビューを果たす。しばらくは戦争映画を中心に活躍するが、６５年の「アルフィー」でカンヌ映画祭審査員特別賞を受賞。６６年に「００７は二度死ぬ」の監督に抜擢され、シリーズ中の３本を演出するが、アクション物以外にも恋愛物やコメディなど幅広いジャンルをカバーしている。

【フィルモグラフィ】

月下の恋（1995）	監督,製作,脚本
ステッピング・アウト（1991）	監督,製作
旅する女／シャーリー・バレンタイン（1989）	監督,製作
それぞれの楽園（1986）	監督
リタと大学教授（1983）	監督,製作
００７／ムーンレイカー（1979）	監督
００７／私を愛したスパイ（1977）	監督
暁の７人（1975）	監督
続フレンズ／ポールとミシェル（1973）	監督,脚本
フレンズ／ポールとミシェル（1970）	監督,製作,原案
冒険者（1970）	監督,製作,脚本
００７は二度死ぬ（1967）	監督
アルフィー（1966）	監督,製作
第七の暁（1964）	監督
戦艦デファイアント号の反乱（1962）	監督
女になる季節（1961）	監督
ビスマルク号を撃沈せよ！（1959）	監督
香港定期船（1959）	監督,脚本
スパイ戦線（1958）	監督,脚本
殴り込み戦闘機隊（1956）	監督,脚本
善人は若死にする（1954）	監督,脚本
暴力の恐怖（1953）	監督,脚本
ジョニーの脱走（1953）	監督,製作
恐怖の五日間（1952）	監督,脚本
淑女は離婚がお好き（1937）	出演

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.