ピーター・ビジウ

Peter Biziou

出身地 イギリス／ウェールズ

【フィルモグラフィ】

すべてはその朝始まった（2005）	撮影
ラヴェンダーの咲く庭で（2004）	撮影
フェスティバル・エクスプレス（2003）	撮影
運命の女（2002）	撮影
トゥルーマン・ショー（1998）	撮影
リチャード三世（1995）	撮影
ケロッグ博士（1994）	撮影
父の祈りを（1993）	撮影
ダメージ（1992）	撮影
シティ・オブ・ジョイ（1992）	撮影
ローゼンクランツとギルデンスターンは死んだ（1990）	撮影
ミシシッピー・バーニング（1988）	撮影
ワールド・アパート（1987）	撮影
ナインハーフ（1985）	撮影
アナザー・カントリー（1983）	撮影
ピンク・フロイド／ザ・ウォール（1982）	撮影
バンデットＱ（1981）	撮影
モンティ・パイソン／ライフ・オブ・ブライアン（1979）	撮影
ダウンタウン物語（1976）	撮影
フランソワの青春（1969）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.