

サミュエル・ゴールドウィン

Samuel Goldwyn

生年月日 1882/08/17

出身地 ポーランド／ワルシャワ

没年 1974/01/31

関連人物 サミュエル・ゴールドウィン・J r (息子)
ジョン・ゴールドウィン (孫)
トニー・ゴールドウィン (孫)

【バイオグラフィ】

■本名はSchmuel Gelbfisz。

【フィルモグラフィ】

汚れなき瞳の中に (1988)	製作
デイブとジュディ～二人の離婚記念日～ (1985)	製作
ポギーとベス (1959)	製作
野郎どもと女たち (1955)	製作
アンデルセン物語 (1952)	製作
我が心の呼ぶ声 (1951)	製作
恐怖の一夜 (1950)	製作
愚かなり我が心 (1950)	製作
われら自身のもの (1950)	製作
魅惑 (1949)	製作
山のロザンナ (1949)	製作
ヒット・パレード (1948)	製作
気まぐれ天使 (1947)	製作
虹を掴む男 (1947)	製作
ダニー・ケイの牛乳屋 (1946)	製作
我等の生涯の最良の年 (1946)	製作
ダニー・ケイの 天国と地獄 (1945)	製作
ダニー・ケイの新兵さん (1944)	製作
姫君と海賊 (1944)	製作
腰抜けスパイ騒動 (1943)	製作
北極星 (1943)	製作
打撃王 (1942)	製作
偽りの花園 (1941)	製作
教授と美女 (1941)	製作
犯人は誰だ (1940)	製作
西部の男 (1940)	製作
暁の討伐隊 (1939)	製作
かれらに音楽を (1939)	製作

嵐ヶ丘 (1939)	製作
牧童と貴婦人 (1938)	製作
マルコ・ポーロの冒険 (1938)	製作
華麗なるミュージカル (1938)	製作
デッドエンド (1937)	製作
ステラ・ダラス (1937)	製作
木に攀る女 (1937)	製作
大自然の凱歌 (1936)	製作
孔雀夫人 (1936)	製作
この三人 (1936)	製作
当り屋勘太 (1936)	製作
市街戦 (1936)	製作
バーバリー・コースト (1935)	製作
結婚の夜 (1935)	製作
生活への道 (1935)	製作
ダーク・エンジェル (1935)	製作
復活 (1934)	製作
女優ナナ (1934)	製作
羅馬太平記 (1933)	製作
仮面の男 (1933)	製作
アルセーヌ・ルパン (1932)	製作
カンターの闘牛士 (1932)	製作
シナラ (1932)	製作
天国の一夜 (1931)	製作
人類の戦士 (1931)	製作
突貫勘太 (1931)	製作
国際盗賊ホテル (1931)	製作
放蕩息子 (1930)	製作
魔炎 (1927)	製作
恋の人形 (1924)	製作
南海の情火 (1923)	製作
忠僕ジュビロー (1919)	製作