

## ジョン・エアーズ

John Eyres

ジョン・E・エアーズ ☒ John E. Eyres

### 【フィルモグラフィ】

|                              |                |               |
|------------------------------|----------------|---------------|
| RIPPER (リッパー)                | 地獄からの手紙 (2001) | 監督            |
| オクトパス (2000)                 |                | 監督            |
| タイムロック (1997)                |                | 製作, 製作総指揮     |
| ブラックホール (1997)               |                | 製作            |
| バーストフォース (1997)              |                | 製作総指揮         |
| メタル・スポイラー (1997)             |                | 製作総指揮         |
| ABADDON/ア・バ・ド・ン (1997)       |                | 製作総指揮         |
| デスロウ (1996)                  |                | 監督, 製作, 脚本    |
| エッジ・オブ・ダークネス (1995)          |                | 監督, 製作        |
| 陰謀 (1995)                    |                | 監督            |
| シャドー・チェイサー2 (1994)           |                | 監督, 製作        |
| モノリス (1993)                  |                | 監督, 製作        |
| シャドーチェイサー/地獄の殺戮アンドロイド (1992) |                | 監督, 製作, 製作総指揮 |
| エイリアン・ウォーズ (1991)            |                | 製作総指揮         |
| バーニング・アベンジャー (1989)          |                | 監督            |
| メタル・ストリーム (1988)             |                | 脚本            |