

# フレディ・フランシス

Freddie Francis

ケン・バーネット ☒ Ken Barnett

生年月日 1917/12/22

出身地 イギリス／ロンドン

没年 2007/03/17

関連人物 ケヴィン・フランシス（息子）

## 【フィルモグラフィ】

ハマー ホラー&SF映画大全 (2000)	出演
ストレイト・ストーリー (1999)	撮影
レインボー (1995)	撮影
デューン／スーパープレミアム [砂の惑星・特別篇] (1994)	撮影
プリンセス・カラブー (1994)	撮影
ライフ・イン・ザ・シアター／栄光と喝采の日々 (1993)	撮影
青春の輝き (1992)	撮影
ケープ・フィアー (1991)	撮影
マン・イン・ザ・ムーン／あこがれの人 (1991)	撮影
殺しのプロット／独裁者を消せ! (1990)	撮影
グローリー (1989)	撮影
ブレンダ・スター (1988)	撮影
マイフレンド, クララ (1988)	撮影
ゴーストインフェルノ (1987)	監督
贖われた7ポンドの死体 (1985)	監督
彼女のアリバイ (1985)	撮影
コードネームはエメラルド (1985)	撮影
砂の惑星 (1984)	撮影
ハンボーン (1983)	原案
デッドリー・コップ・クーパー (1983)	原案, 脚本
フランス軍中尉の女 (1981)	撮影
エレファント・マン (1980)	撮影
娼婦と狼男 (1975)	監督
ブラッディ／ドクター・ローレンスの悲劇 (1974)	監督
異界への扉 (1973)	監督
ゾンビ襲来 (1973)	監督
狂気のいけにえ (1972)	監督
魔界からの招待状 (1972)	監督
バンパイア・ハプニング／噛みついちゃってごめんなさい (1971)	監督
地底の原始人・キングゴリラ (1970)	監督

帰って来たドラキュラ (1968)	監督
銀髪の狼 (1967~1968)	監督
残酷の沼 (1967)	監督
宇宙からの侵入者 (1967)	監督
恐怖の昆虫殺人 (1967)	監督
がい骨 (1965)	監督
テラー博士の恐怖 (1964)	監督
フランケンシュタインの怒り (1964)	監督
恐怖の牝獣 (1964)	監督
人類SOS! (1962)	監督
レッツ・ゴー物語 (1961)	監督
回転 (1961)	撮影
土曜の夜と日曜の朝 (1960)	撮影
息子と恋人 (1960)	撮影
年上の女 (1958)	撮影
ヴァージン・アイランド (1958)	撮影
非情の時 (1956)	撮影