ライナー・ヴェルナー・ファスビンダー

Rainer Werner Fassbinder
ライナー・ファスビンダー ☒ Rainer Fassbinder
R・W・ファスビンダー ☒ R. W. Fassbinder
フランツ・ヴァルシュ ☒ Franz Walsch

生年月日 1945/05/31
出身地 ドイツ／バヴァリア
没年 1982/06/10
関連人物 イングリット・カーフェン（元妻）

【バイオグラフィ】
■高校中退後、私立の俳優学校へ通いながら新聞社での雑務や小劇場のエキストラをしながら過ごす。６７年にミュンヘンの小劇団“行動劇場”に入団、彼の作による戯曲“出稼ぎ野郎”が上演され、６９年には彼自らの手で映画化された。その後、女優のハンナ・シグラと“反劇場”を結成、７１年末まで演劇、映画出演など幅広く活躍する。その後、「季節を売る男」、「自由の代償」、「マリア・ブラウンの結婚」、「リリー・マルレーン」などを発表し、ニュー・ジャーマン・シネマの天才と称された。７０年に女優のイングリット・カーフェンと結婚したが３年後に離婚している。８２年死亡。

【フィルモグラフィ】

苦い涙（2022）	原案
焼け石に水（2000）	原作
未来世紀カミカゼ（1983）	出演
ファスビンダーの ケレル（1982）	監督,脚本
ベロニカ・フォスのあこがれ（1982）	監督
６６６号室（1982）	出演
リリー・マルレーン（1981）	監督
ローラ（1981）	監督,脚本,編集
ベルリン・アレクサンダー広場（1980）	監督,脚本
第三世代（1979）	監督,製作,脚本,撮影
マリア・ブラウンの結婚（1979）	監督,原案,編集
１３回の新月のある年に（1978）	監督,製作,脚本,撮影
秋のドイツ（1978）	監督,脚本,出演
デスペア 光明への旅（1978）	監督
シナのルーレット（1976）	監督,脚本
天使の影（1976）	原作戯曲,脚本,出演
悪魔のやから（1976）	監督,脚本
少しの愛だけでも（1976）	監督,脚本
自由の代償（1975）	監督,脚本,出演
不安が不安（1975）	監督,脚本
不安は魂を食いつくす（1974）	監督,脚本
マルタ（1974）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

エフィ・ブリースト（1974）	監督,脚本
あやつり糸の世界（1973）	監督,脚本
ペトラ・フォン・カントの苦い涙（1972）	監督,製作,原作戯曲,脚本
四季を売る男（1971）	監督,脚本
突然裕福になったコンバッハの貧しい人々（1970）	出演
悪の神々（1970）	監督,脚本,編集
聖なるパン助に注意（1970）	監督,脚本,編集,出演
バール（1970）	出演
愛は死より冷酷（1969）	監督,脚本
出稼ぎ野郎（1969）	監督,脚本,編集,出演

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.