

寺山修司

生年月日 1935/12/10

出身地 青森県弘前市

没年 1983/05/04

関連人物 九条今日子（元妻）

【フィルモグラフィ】

蜷川幸雄シアター2／身毒丸 ファイナル（2018）	作
あしたはどっちだ、寺山修司（2017）	出演
あゝ、荒野 後篇（2017）	原作
あゝ、荒野 前篇（2017）	原作
蜷川幸雄シアター／身毒丸 復活（2017）	作
あゝ、荒野 完全版（2017）	原作
怪盗ジゴマ 音楽篇（1988）	脚本, 作詞
さらば箱舟（1982）	監督, 脚本
上海異人娼館／チャイナ・ドール（1981）	監督, 脚本
アフリカ物語（1980）	原案
草迷宮（1979）	監督, 脚本, 台本
くるみ割り人形（1979）	作詞
サード（1978）	脚本
書見機（1977）	演出, 台本
ボクサー（1977）	監督, 脚本
マルドロールの歌（1977）	監督, 脚本
一寸法師を記述する試み（1977）	監督, 台本
二頭女－映画の影（1977）	演出, 台本
消ゴム（1977）	監督, 台本
迷宮譚（1975）	監督, 台本
疱瘡譚（1975）	監督, 台本
審判（1975）	監督, 台本
田園に死す（1974）	監督, 製作, 原作, 脚本
蝶服記（1974）	監督
ローラ（1974）	監督
青少年のための映画入門（1974）	監督
オズの魔法使い（1974）	監修, 作詞
高校生無頼控（1972）	企画
書を捨てよ町へ出よう（1971）	監督, 製作, 原作, 脚本
ジャンケン戦争（1971）	監督
トマトケチャップ皇帝（1971）	監督, 台本, 編集
あしたのジョー（1970～1971）	作詞

トマトケチャップ皇帝 オリジナル完全版 (1970)	監督, 台本, 編集
無頼漢 (1970)	脚本
初恋・地獄篇 (1968)	脚本
コメットさん (1967～1968)	作詞
冒険少年シャダー (1967)	作詞
母たち (1967)	詩
非行少女ヨーコ (1966)	出演
わが心のかもめ (1966)	脚本
戦え! オスパー (1965～1967)	作詞
この空のある限り (1964)	原案
涙を、獅子のたて髪に (1962)	脚本
檻囚 (1962)	監督
わが恋の旅路 (1961)	脚本
夕陽に赤い俺の顔 (1961)	脚本
みな殺しの歌より 拳銃よさらば (1960)	脚本
乾いた湖 (1960)	脚本