エヴェレット・フリーマン

Everett Freeman

【フィルモグラフィ】

おかしなおかしなおかしな親父 (1970)	製作, 脚本
ニューヨークの大停電 (1968)	製作, 脚本
マーメイド作戦 (1966)	製作, 脚本
ニューヨークの休日 (1963)	製作
初恋 (1958)	脚本
いとしの殿方 (1957)	脚本
おじさまはひとりもの (1957)	製作
モンゴル第一騎兵隊 (1953)	脚本
百萬弗の人魚 (1952)	脚本
アメリカ野郎 (1951)	製作, 脚本
嘘クラブの女王 (1949)	脚本
虹を掴む男 (1947)	脚本
五番街の出来事 (1947)	脚本
姫君と海賊 (1944)	脚本
詐欺請負会社 (1942)	脚本
あきれたサーカス (1939)	脚本