

ジェレミー・ボルト

Jeremy Bolt

【フィルモグラフィ】

| | |
|---|-------|
| ロストランズ 閻を狩る者 (2023) | 製作 |
| バイオハザード：ウェルカム・トゥ・ラクーンシティ (2021) | 製作総指揮 |
| 映画 モンスターハンター (2020) | 製作 |
| ブラック・ビューティー (2020) | 製作 |
| ポーラー 狙われた暗殺者 (2019) | 製作 |
| デス・レース4 アナーキー (2017) | 製作 |
| バイオハザード：ザ・ファイナル (2016) | 製作 |
| ポンペイ (2014) | 製作 |
| バイオハザードV：リトリビューション (2012) | 製作 |
| デス・レース3 インフェルノ (2012) | 製作 |
| 三銃士／王妃の首飾りとダ・ヴィンチの飛行船 (2011) | 製作 |
| バイオハザード I V アフターライフ (2010) | 製作 |
| デス・レース2 (2010) | 製作 |
| パンドラム (2009) | 製作 |
| デス・レース (2008) | 製作 |
| バイオハザード I I I (2007) | 製作 |
| D O A／デッド・オア・アライブ (2006) | 製作 |
| ザ・ダーク (2005) | 製作 |
| バイオハザード I I アポカリプス (2004) | 製作 |
| ジェニファー・ラヴ・ヒューイットの true love (トゥルーラブ) (2004) | 製作総指揮 |
| バイオハザード (2002) | 製作 |
| 穴 (2001) | 製作 |
| リトル・ストライカー (2000) | 製作 |
| ザ・サイト／靈界からの依頼人 (2000) | 製作総指揮 |
| ヴィゴ (1998) | 製作 |
| イベント・ホライゾン (1997) | 製作 |
| ショッピング (1993) | 製作 |
| ホワイト・ナイトメア (1992) | 製作 |