キャメロン・クロウ

Cameron Crowe

生年月日 1957/07/13
出身地　アメリカ／カリフォルニア州パーム・スプリングス
関連人物 ナンシー・ウィルソン（妻）

【バイオグラフィ】
■サンディエゴで少年時代を過ごす。15歳のとき音楽ジャーナリストとしてのチャンスをつかみ、音楽雑誌に記事を寄稿するようになり、16歳でローリングストーン誌のスタッフとなる。以後、数々の有名アーティストの記事を書き、その中で多くのミュージシャンたちとの親交を深めていった。22歳で初めて書いた小説「初体験／リッジモンド・ハイ」がベストセラーとなり、その映画化にあたって脚本を担当することになり映画の道へ。89年の「セイ・エニシング」で監督デビュー。以後、「シングルス」「ザ・エージェント」とヒット作を監督し、2000年、自身の少年時代を描いた「あの頃ペニー・レインと」の脚本で初のオスカーを獲得した。

【フィルモグラフィ】

独占！『ジョーズ』50周年：スピルバーグが語る伝説の裏側（2025）	出演
リンダ・ロンシュタット　サウンド・オブ・マイ・ヴォイス（2019）	出演
デヴィッド・クロスビー：リメンバーマイネーム（2019）	製作,出演
風の向こうへ（2018）	出演
アロハ（2015）	監督,製作,脚本
幸せへのキセキ（2011）	監督,製作,脚本
パール・ジャム２０（2011）	監督,編集
エリザベスタウン（2005）	監督,製作,脚本
リンガーズ　～ロード・オブ・ザ・ファンズ～（2005）	出演
バニラ・スカイ（2001）	監督,脚本
あの頃ペニー・レインと　特別編集版（2000）	監督,製作,脚本
あの頃ペニー・レインと（2000）	監督,製作,脚本
ザ・エージェント（1996）	監督,製作,脚本
シングルス（1992）	監督,製作,脚本
セイ・エニシング（1989）	監督,脚本
ワイルド・ライフ（1984）	製作,脚本
初体験／リッジモント・ハイ（1982）	原案,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.