

キャメロン・クロウ

Cameron Crowe

生年月日 1957/07/13

出身地 アメリカ／カリフォルニア州パーム・スプリングス

関連人物 ナンシー・ウィルソン（妻）

【バイオグラフィ】

■サンディエゴで少年時代を過ごす。15歳のとき音楽ジャーナリストとしてのチャンスをつかみ、音楽雑誌に記事を寄稿するようになり、16歳でローリングストーン誌のスタッフとなる。以後、数々の有名アーティストの記事を書き、その中で多くのミュージシャンたちとの親交を深めていった。22歳で初めて書いた小説「初体験／リッジモンド・ハイ」がベストセラーとなり、その映画化にあたって脚本を担当することになり映画の道へ。89年の「セイ・エニシング」で監督デビュー。以後、「シングルス」「ザ・エージェント」とヒット作を監督し、2000年、自身の少年時代を描いた「あの頃ペニー・レインと」の脚本で初のオスカーを獲得した。

【フィルモグラフィ】

独占！『ジョーズ』50周年：スピルバーグが語る伝説の裏側（2025）	出演
リング・ロンシュタット サウンド・オブ・マイ・ヴォイス（2019）	出演
デヴィッド・クロスビー：リメンバーマイネーム（2019）	製作, 出演
風の向こうへ（2018）	出演
アロハ（2015）	監督, 製作, 脚本
幸せへのキセキ（2011）	監督, 製作, 脚本
パール・ジャム 20（2011）	監督, 編集
エリザベスタウン（2005）	監督, 製作, 脚本
リングーズ ～ロード・オブ・ザ・ファンズ～（2005）	出演
バナラ・スカイ（2001）	監督, 脚本
あの頃ペニー・レインと 特別編集版（2000）	監督, 製作, 脚本
あの頃ペニー・レインと（2000）	監督, 製作, 脚本
ザ・エージェント（1996）	監督, 製作, 脚本
シングルス（1992）	監督, 製作, 脚本
セイ・エニシング（1989）	監督, 脚本
ワイルド・ライフ（1984）	製作, 脚本
初体験／リッジモンド・ハイ（1982）	原案, 脚本