ロベルト・ビアンキ・モンテーロ

Roberto Bianchi Montero

【フィルモグラフィ】

ソー・スウィート、ソー・デッド（1972）	監督,脚本
ドイツ戦車軍団撃滅作戦（1969）	監督,脚本
セクシー・パンチ（1964）	監督,脚本
世界の裏の裏（1964）	監督
新・残酷物語（1963）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.