ロバート・エイゼル

Robert Eisele

【フィルモグラフィ】

グレート・ディベーター　栄光の教室（2007）	原案,脚本
ザ・レーサー／栄光のデイトナ５００（2004）	脚本
オシリス・クロニクル（1998）	製作総指揮
ダークマン２（1994）	原案
スイート・ドリーム（1994）	原案,脚本
新・鳥（1993）	脚本
要塞監獄／プリズナー１０７（1993）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.