W・R・バーネット

W.R. Burnett

ウィリアム・R・バーネット ☒ William R. Burnett

【フィルモグラフィ】

金脈を追う男たち・ジャッカルズ（1967）	原案
西部の流れ者ジェシー・ジェームス（1965）	脚本
大脱走（1963）	脚本
荒野の３軍曹（1962）	原作,脚本
ゆすり（1961）	脚本,原案
欲望を呼ぶ嵐（1960）	脚本
悪人の土地（1958）	原作
地獄への近道（1957）	脚本
法に叛く男（1955）	脚本
俺が犯人（ホシ）だ！（1955）	原作,脚本
自由の旗風（1955）	脚本
雪原の追跡（1954）	脚本
アロウヘッド（1953）	原作
決闘の町（1953）	原作
脅迫者（1951）	脚本
アスファルト・ジャングル（1950）	原作
廃墟の群盗（1948）	原作
サン・アントニオ（1945）	脚本
潜航決戦隊（1943）	原作
拳銃貸します（1942）	脚本
ウェーク島攻防戦（1942）	脚本
ハイ・シエラ（1941）	脚本,原作
暗黒の命令（1939）	原作
ギャングの家（1935）	原作
俺は善人だ（1935）	原作
聖ジョンソン（1932）	原作
街の野獣（1932）	原作
鉄青年（1931）	原作
無冠の帝王（1931）	原案
犯罪王リコ（1930）	原作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.