

Billy Goldenberg

奇跡の翌日／その後のヘレン・ケラーとアニー・サリバン (1998)

ダニエル・スティーラー／タイタニック（1996）

マーガレット・ミッチェル物語／わが生涯“風と共に去りぬ”（1994）

デルタ 17° / 戦火の目撃者 (1993)

たった一度のクリスマス／ある逃亡者との物語（1992）

ミス・ローズホワイトの秘密 (1992)

新80日間世界一周 (1989)

海運王オナシス／世界で最も富を得た男（前・後）（1988）

リトル・ガール・ロスト／娘よ（1988）

エイティーン・アゲイン／これで2度目の18歳（1987）

NY市警おやこ特捜班 (1987)

アクトレス／ある女優の栄光と挫折（1986）

運命の扉 (1986)

FBI / シークレット・プロジェクト (1986)

灰色の疑惑（前・後編）（1986）

ペーパーバック殺人事件 (1986)

ケインとアベル／権力と復讐にかけた男の情熱（1985）

愛は沈黙を越えて (1985)

ギルティ・コンサイエンス (1985)

新センチメンタル・ジャーニー (1984)

ダイナマイト・ヒーロー／恐怖の鉄拳（1983）

天使の自立 (1983)

メカノイド2VR (1983)

殺しのリハーサル (1982)

ダーティ・トラップ (1982)

アーカンソー物語 (1981)

愛と欲望の彼方に (1981)

ジャクリーン・ケネディ物語 (1981)

ハーネス・緑の大地（1971）

- L A 2 0 1 7 (1971)
- クリスチーナの性愛記 (1970)
- 朝やけの空 (1970)
- ネオン輝く日々 (1970)
- 四次元への招待 (1970)
- 命を賭ける男 (1970)
- 悪の祭典 (1969)
- 鏡と悪魔 (1969)
- 淋しい夜 (1969)
- 四次元への招待 (1969)

音楽
音楽
音楽
音楽
音楽
音楽
音楽
音楽
音楽
音楽