

リース・スティーヴンス

Leith Stevens

生年月日 1909/09/13

出身地 アメリカ

没年 1970/07/23

【フィルモグラフィ】

サブマリンジャック／史上最大原子力潜水艦乗っ取り (1970)	音楽
沈黙のガンマン (1969)	音楽
猛将カスター (1968)	音楽
砦のガンベルト (1967)	音楽
荒野のスモーキー (1966)	音楽
ビッグ・ジム (1965)	音楽
ヤング・ヤング・パレード (1963)	音楽
パリが恋するとき (1962)	音楽
インターン (1962)	音楽
男の罠 (1961)	音楽
ダニー・ケイの替え玉作戦 (1961)	音楽監督
戦場よ永遠に (1960)	音楽
僕は御免だ (1959)	音楽
5つの銅貨 (1959)	音楽
西部を股にかける女 (1958)	音楽
裏切りの密輸船 (1958)	音楽
ジェイムス・ディーン物語 (1957)	音楽
ガーマント・ジャングル (1957)	音楽
西部の股旅者 (1956)	音楽
西部の最終列車 (1956)	音楽
影なき恐怖 (1956)	音楽
硝煙 (1956)	音楽
シャイアン (1955～1963)	音楽
他国者 (1955)	音楽
悪の世界 (1955)	音楽
黄金の銃座 (1955)	音楽
地獄の掟 (1954)	音楽
死の脱獄者 (1954)	音楽
摩天楼の影 (1953)	音楽
乱暴者 (あばれもの) (1953)	音楽
宇宙戦争 (1953)	音楽
ヒッチ・ハイカー (1953)	音楽

二重結婚者 (1953)	音楽
優しき殺人者 (1952)	音楽
8人の鉄人 (1952)	音楽
地球最後の日 (1951)	音楽
月世界征服 (1950)	音楽
偉大なルパート (1950)	音楽
恐れずに (1950)	音楽
望まれざる者 (1949)	音楽
愛の交響楽 (1947)	音楽