

リチャード・エドランド

Richard Edlund

【フィルモグラフィ】

悪いことしましヨ！（2000）	視覚効果スーパーバイザー
エアフォース・ワン（1997）	特殊効果
スター・ウォーズ／ジェダイの復讐 特別篇（1997）	特撮
スター・ウォーズ／帝国の逆襲 特別篇（1997）	特撮
スター・ウォーズ 特別篇（1997）	特撮
スピーシーズ／種の起源（1995）	特撮
エイリアン3（1992）	特撮
ゴースト／ニューヨークの幻（1990）	特撮
クライシス2050（1990）	プロデューサー, 特撮監督, SFX
ダイ・ハード（1988）	特撮
マスターズ／超空の覇者（1987）	特撮
天使とデート（1987）	特撮
ドラキュリアン（1987）	特撮
ビル・コスビーのそれ行けレオナルド（1987）	特撮
太陽の7人（1986）	特撮
ミリィ／少年は空を飛んだ（1986）	特撮
ポルターガイスト2（1986）	特撮
フライトナイト（1985）	特撮
2010年（1984）	特撮監修
ゴーストバスターズ（1984）	特撮
スター・ウォーズ／ジェダイの復讐（1983）	特撮
ポルターガイスト（1982）	特撮
レイダース／失われたアーク《聖櫃》（1981）	特撮
スター・ウォーズ／帝国の逆襲（1980）	特撮
マニトウ（1978）	特撮
スター・ウォーズ（1977）	特撮