アルベルト・デ・マルチーノ

Alberto de Martino

マーティン・ハーバート ☒ Martin Herbert

生年月日 1926/06/12

出身地 イタリア／ローマ

【フィルモグラフィ】

怒りの標的（1987）	監督,原案
サイコ・キラー（1985）	監督,脚本
ブラッド・リンク（1983）	監督
ピューマ・マン（1981）	監督,原案
悪魔が最後にやって来る！（1977）	監督,原案,脚本
ビッグ・マグナム７７（1976）	監督
レディ・イポリタの恋人／夢魔（1974）	監督,脚本
続シンジケート（1973）	監督,脚本
シシリアンマフィア（1972）	監督,脚本
俺はプロだ！（1968）	監督,脚本
アルデンヌの戦い（1967）	監督,原案,脚本
ドクター・コネリー／キッドブラザー作戦（1967）	監督
０７７／地獄の挑戦状（1966）	監督
アッパーセブン／神出鬼没（1966）	監督,脚本
荒野の１０万ドル（1966）	監督,脚本
復讐のジャンゴ・岩山の決闘（1966）	監督,脚本
勇猛スパルタン（1965）	監督,脚本
無敵の闘士（1964）	製作,脚本
ヘラクレスの勝利（1964）	監督
豪勇ペルシウス大反撃（1963）	監督,脚本
熱帯の魔境（1963）	脚本
無敵の七人（1963）	監督,原案,脚本
七人のあばれ者（1963）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.